

Karinne LECOQ

Née le 12 mars 1974

06 12 61 73 55

karinnelecoq@gmail.com

SCRIPTE

Cinéma

- « **La stratégie de la poussette** » de Clément Michel – Sombrero Productions – fin 2011/déb.2012.
- « **Nos résistances** » de Romain Cogitore – Cinema defacto – 2009.
- « **Ensemble nous allons vivre une très très belle histoire d’amour...** » de Pascal Thomas – Les films français – 2009 (2^{ème} moitié de tournage en remplacement de Josiane Morand).
- « **Les Violettes** » de Benoit Cohen – Shadows Films – 2007.
- « **L’heure zéro** » de Pascal Thomas – Les films français – 2006 (Assistante de Nathalie Lafaurie).
- « **Suzanne et les vieillards** » de Viviane Candas – Gemini Films – 2005.
- « **Moi et mon blanc** » de Pierre Yaméogo – Dunia Productions – 2002.
- « **Après la pluie le beau temps** » de Nathalie Schmidt – Gemini Films – 2002.
- « **Les baigneuses** » de Viviane Candas – Gemini Films – 2002.
- « **Le loup de la côte ouest** » de Hugo Santiago – Gemini Films – 2001.

Télévision

- « **Tiger Lily** » 6X52’ réalisés par Benoit Cohen – Ego Productions pour France 2 - 2012.
- « **Ainsi soient-ils** » 8X52’ réalisés par Rodolphe Tissot / Elisabeth Marre / Olivier Pont – Zadig Productions pour Arte – 2011.
- « **La tueuse** » réalisé par Rodolphe Tissot – Shilo Films pour Arte – 2009.
- « **RIS** » épisodes 5.1 et 5.2 réalisés par Eric Le Roux / épisode 4.15 réalisé par Christophe Barbier – TF1 Productions – 2009 (scripte adjointe et scripte 2^{ème} équipe).
- « **Nos enfants chéris, saison 2** » 12X26’ réalisés par Benoit Cohen – Shadows films et Chic Films pour Canal+ - fin 2007/déb.2008.
- « **Les zygs** » 2X90’ réalisés par Jacques Fansten – Studio International pour France 2 – 2006.
- « **1905** » réalisé par Henri Helman – Kien Productions pour France 2 – 2005.
- « **Les duettistes** » réalisé par Marc Angelo – Escazal Films – 2000 (stagiaire de Françoise Thouvenot).

Courts-métrages

- « **Avec son ptit bouquet** » de Stéphane Mercurio – Méroé Films pour la collection Canal+ - 2011.
- « **Révolution** » de Nadia Jandeau – Sensito Films – 2011.
- « **Brushing, politique etc...** » de Nadia Jandeau– Cantina Films et Insolence Productions – 2011.
- « **Tourments d’amour** » de Caroline Jules – Sacrebleu Productions - 2010.
- « **Tête à tête** » de Virginie Boda – Sacrebleu Productions – 2010.
- « **Mémory** » de Florence Gatineau-Sailliant-Bex – Méroé Films – 2010.
- « **Eau forte** » de Lucie Duchêne – Prométhée Productions – 2010.
- « **Porteur d’hommes** » d’Antarès Bassis – Les films sauvages – 2010.
- « **Une pute et un poussin** » de Clément Michel – Sombrero Productions pour la collection Canal+ -2008.
- « **Bébé** » de Clément Michel – Sombrero Productions – 2007.
- « **Des hommes** » de Romain Cogitore – Les films à 1 dollar – 2007.
- « **L’emploi vide** » d’Antarès Bassis – Les films sauvages – 2007.
- « **Arrêt demandé** » de Thomas Perrier – Karé Productions – 2007.
- « **Soudain ses mains** » d’Emmanuel Gras – Atout Sud Productions – 2007.
- « **Résistance aux tremblements** » de Olivier Hems – Les films au long cours – 2006.
- « **Moi aussi** » de July Hygreck – Roman Productions – 2006.
- « **Le plat à gratin** » de Rodolphe Tissot – La Luna Productions – 2005.
- « **Les volets** » de Lyèce Boukhitine – Les fées Productions – 2005.
- « **Faux départ** » de Jean-Marc Vincent – Alterego Productions – 2005.
- « **Avec un grand A** » d’Olivier Lorelle – Le films de la grande ourse – 2005.
- « **Paris-Dakar** » de Caroline Jules – Sacrebleu Productions – 2004.
- « **A l’arrière** » de John Mc Ilduff – Capharnaüm Productions – 2004.
- « **Pas de cerveau, pas de migraine** » de Rabah Brahimi – 02 Productions – 2004.
- « **Psycocose** » de Nadia Jandeau – Baïa Cedez Productions – 2004.
- « **Appel d’air** » de Lucie Duchêne – Sacrebleu Productions – 2004.
- « **L’âge de raison** » de Myriam Aziza – 17 Productions – 2003.
- « **Concerto** » de Romain Cogitore – Alchimiste Productions – 2003.
- « **Doux et mou** » de Lucie Duchêne – Sacrebleu Productions – 2003.
- « **Touché par la grâce** » de Florent Schmidt – Dog Productions – 2003.
- « **Le manian** » de Frédéric Jolfre – LDM Productions – 2003.
- « **Adieu Lucy** » de Céline Nieszawer – Iliades et films – 2002.
- « **Les jardiniers** » de Antoinette Beatson – Moto Films – 2002.
- « **La lettre du Caire** » de Frédéric Jolfre – Bande à part Productions – 2000.
- « **Heureuse** » de Céline Nieszawer – Gaïa Films – 2000.
- « **Les éléphants de la planète Mars** » de Philippe Barassat – Amour fou Productions – 2000.