

HELENE SCIEUX

ASSISTANTE SCRIPTE

Née le 27 Septembre 1996

2 Mail Jean Zay 93210 LA PLAINE ST DENIS

scieux.helene@gmail.com

07 81 73 59 96

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

2022 : **Scripte** , court-métrage *Parmi Tous Ces Visages* (production : Reverence) réalisé par Julien Ralanto.

2021 : **Scripte** , court-métrage *Un Animal* (production : Nouvelle Donne) réalisé par Kévin Lameta.

2021 : **Scripte** , court-métrage *Panier de Crabes* (production : A Travers Le Miroir) réalisé par Sylvain Certain.

2021 : **Assistante scripte** , *L'Art du Crime Saison 5* (2x90' pour France 2) réalisé par Léa Fazer (**scripte=Fanny Picon**).

2020-2021 : **Assistante scripte** , *Face à face - En Quête de Vérité Saison 1* (12x52' pour France 2) réalisé par Julien Zidi et July Hygreck (**scripte=Fanny Picon**).

2019 : **Scripte de seconde équipe** (renfort) , *L'Art du Crime Saison 3* (deux épisodes, série France 2) réalisés par Elsa Bennett et Hippolyte Dard (**scripte=Fanny Picon**).

2018-2019 : **Assistante scripte et scripte de seconde équipe** , *Le Temps est Assassin* (8x52' pour TF1) réalisé par Claude-Michel Rome (**scripte=Isabelle Delacroix Ducousset**).

2018 : **Assistante scripte** (renfort) , *Le Crime lui va si bien - Intime Conviction* (unitaire pour France 2) réalisé par Stéphane Kappes (**scripte=Virginia Bach**).

2018 : **Assistante scripte** , *Le Mort de la Plage* (unitaire pour France 3) réalisé par Claude-Michel Rome (**scripte=Isabelle Delacroix Ducousset**).

2017-2018 : **Assistante scripte** (stage conventionné par le CLCF) et **renfort scripte** (remplacement) , *Au-delà des Apparences* (6x52' pour France 3) réalisé par Éric Woreth (**scripte=Virginia Bach**).

2017-2018 : **Scripte et assistante scripte** sur les tournages étudiants de 3^o année au CLCF (une dizaine de court-métrages d'environ 5min).

2017 : **Scripte** , court-métrage *Je suis votre héros* réalisé par Thitia Marquez pour le Nikon Festival.

2017 : Stage de 2 mois d'**assistantat à la production** publicitaire audiovisuelle chez SLOWDANCE Paris (stage conventionné par l'Université Paris Diderot).

FORMATION

2017-2018 : Étudiante en 3^e année au CLCF (Conservatoire Libre du Cinéma Français), **Formation de Scripte** (+suivi des cours de la formation d'Assistant réalisateur et suivi des montages des court-métrages de l'école). **Diplôme de Scripte** (Certification professionnelle de niveau II (FR) et de niveau 6 (EU)).

2016-2017 : Étudiante en Licence 3 Études Cinématographiques à l'Université Paris Diderot (Paris 7). **Diplôme de Licence d'Études Cinématographiques.**

2014-2016 : Étudiante en CPGE Lettres (Hypokhâgne et Khâgne), spécialité Études Théâtrales, au Lycée Malherbe de Caen.

2014 : **Baccalauréat** Scientifique Mention Assez Bien (spécialité Physique-Chimie, option Latin et Histoire-Géographie) au Lycée Charles-François Lebrun à Coutances.

POSSIBILITE DE LOGEMENT EN REGION

- ALSACE (Grand-Est) – Strasbourg listée comme deuxième adresse
- MANCHE (Normandie)
- CALVADOS (Normandie)
- DORDOGNE (Nouvelle Aquitaine)
- CANTAL (Auvergne-Rhône Alpes)
- LYON-RHÔNE (Auvergne-Rhône Alpes)