

53 rue Georges Sorel
92100 Boulogne
06.71.75.30.75
M-des@hotmail.fr

MALVINA DESMAREST SCRIPTE

SCRIPTE LONG MÉTRAGE

- « **Reste un peu** » (post prod) réalisé par Gad Elmaleh produit par Vito Films (2021)
- « **Vous êtes jeunes, vous êtes beaux.** » (1h40) réalisé par Franchin Don produit par Koi Films (2018)

SCRIPTE SÉRIE WEB

- « **A musée vous, à musée moi** » **saison 2** (30x2'00") réalisé par Gérard Pautonnier produit par Cocorico (2021)
- « **La famille tout écran** » **saison 4** (10x2'00) réalisé par Cédric Boisset produit par La grosse équipe (2021)
- « **Cités** » (12x1'00) réalisé par Abd al Malik produit par QUAD (2021)
- « **Carrément Craignos** » **saison 2** (9x26 min) réalisé par Jean Pascal Zadi produit par Papa Films (2020)
- « **Derby Girl** » **saison 1** (10x20 min) réalisé par Nikola Lange produit par Kabo (2019)
- « **Zérostérone** » **saison 1** (8x13 min) réalisé par Nadja Anane produit par La dame de cœur (2018)

SCRIPTE TÉLÉVISION

- « **Un si grand soleil** » session 406-415 10x22min réalisé par Eric Woreth (2020)
- « **Ici tout commence** » 5 sessions réalisé par Sebastien Perroy (2020-2021)

ASSISTANTE CINÉMA

- Renfort scripte sur le long métrage « **Notre Dôme** » (post production) réalisé par Valérie Donzelli (Produit par Rectangle). Scripte titulaire Virginie Prin. (2018)
- Assistante sur le long métrage «**Mrs Mills**» (1h28) réalisé par Sophie Marceau (Produit par Les films du Cap). **Scripte titulaire Virginie Prin.** (2017)
- Assistante stagiaire sur le long métrage «**Papa was not a Rolling Stone**» (1h39) réalisé par Sylvie Ohayon (Produit par The Film) **Scripte titulaire Francine Cathelain** (*film en pellicule 35mm*) (2013)

ASSISTANTE TÉLÉVISION

- Renfort scripte « Skam » saison 10 réalisé par Shirley Mansara scripte titulaire Julie Collet
- Renfort scripte « Balthazar » réalis& par Franck Brett scripte titulaire Fanny Olivier (2021)
- Scripte équipe B « Marianne » série Netflix réalisé par Samuel Bodin (produit par Empeinte digitale) 8 épisodes de 52 minutes. **Scripte titulaire Julie Collet.**
- Assistante partie française «**Casanova**» pilote série réalisé par Jean-Pierre Jeunet (Produit par Gem Films) **Scripte titulaire Aruna Villiers** (2015)
- Assistante sur la série «**Le sang de la vigne**» (Produit par Telfrance) **3 épisodes de 90 minutes** : -
- «**Flagrant délit à la Romanée-Conti**» réalisé par Aruna Villiers. **Scripte titulaire Olivia Bruynoghe.** (2013)
- «**Cauchemar dans les côtes de nuits**» réalisé par Aruna Villiers. **Scripte titulaire Betty Greffet.** (2013)

- «*Le mystère du vin jaune*» réalisé par Regis Musset. **Scripte titulaire Betty Greffet.** (2013)

SCRIPTE COURTS MÉTRAGES

- «**Les gens du lac**» réalisé par Nyiama Cartier produit par Mabel Films (2020)
- «**Invisible**» (post production) de Thomas Scohy produit par Bizibi (2019)
- «**Incantationem**» (post production) de Baladine Ardant-Conversi produit par Bling Flamingo (2019)
- «**Babtou Fragile**» (post production) de Hakim Mao produit par Bobilux (2019)
- «**Sous les pavés**» (19 min) de Thibault Le Texier produit par Qui vive (2019)
- «**Belle étoile**» (20 min) de Valérie Leroy produit par Offshore (2019)
- «**Teen Horses**» (18 min) de Valérie Leroy produit par Offshore (2019)
- «**En nuit**» (5 min 25) clip pour Videoclub réalisé par Clément Beau produit par Yaka (2019)
- «**La veillée**» (17 min de Riad Bouchoucha produit par Qui vive (2019)
- «**Prague**» (19 min) de Reda Mustafa produit par Takami (2018)
- «**Séance 129**» 360°/3D réalisé par Alexandre Perez produit par Cineteve (2018)
- «**La créature**» (21 min) réalisé par Gwanju Lee produit par Bagarre (2018)
- «**Pince Wallace**» clip en pellicule 35 mm réalisé par Valentin Petit produit par Ocurens (2018)
- «**Monsieur Henderson**» (17 min) réalisé par Thomas Scohy produit par Lumento (2018)
- «**Une nuit**» (19 Min) de Valentin Plisson et Maxime Roux produit par Same Player (2017)
- «**Tout le monde ne survivra pas** (post production) de Thibault Lang-Willar produit par Caimans Productions (2017)
- «**Le bruit de la lumière**» (20 min) de Valentin Petit produit par Ocurens (2017)
- «**Off Ice**» (20 min) de Pedro Collantes produit par Easy Tiger (2017)
- «**Laissez moi danser**» (17 min) de Valérie Leroy produit par Offshore (2016)
- «**Sergent James**» (7 min) en 360° de Alexandre Perez produit par Floréal (2016)
- «**La colo des 4 roues**» réalisé par Sébastien Kubiak produit par Semekprod (2016)
- «**Appel entrant**» (post production) de Louis Grangé produit par Praxis Film (2016)
- «**Le grand bain**» (15 min) de Valérie Leroy grand prix du Jury HLM sur court (2016)
- «**La nuit tous les chats sont roses**» (19 min) de Guillaume Renusson HLM sur court (2015)
- «**Ad Vitam**» (10 min) de Axel Latuada et produit par TEOTI-B (2014)

SCRIPTE PUBLICITÉ

- Spot don de la moelle osseuse réalisé par Francis Magnin produit par TLMALP. (2019)
- Publicité « Choisir la vie » réalisé par Guillaume Nadaud produit par Wanda. Un format 3 min et un format 30 secondes (2018).
- 1 pastille de 60 secondes et 2 pastilles de 30 secondes pour Somsy produit par Supper (2017)
- 10 pastilles de 10 secondes pour Manor. Produit par RITA (2017)
- Scripte publicité Yves Saint Laurent 4x1'00" réalisé par Olivier Leclert (2017)
- Collection capsule Chloé pour My Thérèse.com 3 pubs de 3 min produit par High Sea. (2017)
- Web série publicitaire pour les Travaux Publics, 14 épisodes de 2 min, réalisé par Frédéric de Brabant et produit par Ideacom (2016)
- Diverses publicités pour Peugeot PSA produit par Du goudron et des plumes (2016)
- Diverses publicités, notamment pour Pizza Hut et Action contre la faim produit par 80 agency (2015-2016)
- Diverses publicités, notamment pour Repetto, Swarovsky et Captain train produit par

Ubiquity Films (2015-2016)

- Publicité pour Le Crédit Agricole (2 min) produite par Kabo Production (2015)

SCRIPTE CAPTATION

- « **Show Marvel Stark Expo** » (12 min) Français/Anglais réalisé par Julie Rohart (2018)