

COMPTE-RENDU REUNION BUREAU

Vendredi 31 mars 2006 (chez Ben)

Présentes - Bénédicte, Laurence, Marie-Flo, Francine, Betty

Ordre du jour

- Le Manifeste et sa diffusion
 - Différents RV en cours
 - Point courrier à propos des demandes de stage, de poste d'adjoint, ou des "débutantes"
 - Sponsors
 - Ateliers prévus
 - Site + logo
-

• Le Manifeste

- Petite modification proposée par le Groupe 25 images et acceptée par LSA : rajouter en sur-titre "A propos des stages conventionnés"
- Lecture par Ben de la lettre destinée au Bellefaye, proposée par l'AFAR (à propos des offres de stages conventionnés masquées en offres d'emploi).

- Répartition des contacts entre assos pour faire vivre le Manifeste
 - Presse écrite
 - . Presse professionnelle : contacts à se répartir entre les assos.

Film Français → **LSA**

Technicien du Film, Ecran Total → autre asso

- . Presse ciné : Studio, Première, Ciné Live → autres assos

- . Presse autre : Libé, le Monde, l'Huma → **LSA** (Ben)
les Inrocks, les Echos, le Figaro, le Parisien, Télérama

- . Presse jeune : Zurban, Nova Mag → LSA (Betty)

- Audiovisuel : Karl Zéro, 'C'est dans l'air'
- Radio
- Internet : Indymedia
- Partis politiques
- Assos et collectifs liés au cinéma et AV (Altermedia → LSA) ou non (Attac, Génération-Précaire)
- Institutions : CNC → SRF ? Ministères de la Culture, du Travail et de l'Education Nationale
 - Organismes de formation : INA, CIFAP, Centre Privé Européen de Formation à la Production de Films (CEFPF)
- Ecoles : publiques - Femis → LSA Insas → ?
 privées - LSA (Marie-Flo)
 facs ciné et AV
- Syndicats : de techniciens → LSA
 de producteurs
- Assos professionnelles : l'ARDA (casting), ADP (dir prod), l'ARP

- Ligne de conduite quant à la politique de LSA, lue par Marie-Flo, et un peu modifiée par rapport à celle qu'elle nous a déjà fait parvenir. Ce texte va être diffusé sur le site.

• Différents RV en cours

Femis : en cours, Ben s'en occupe

Table ronde avec le CNC pour le Manifeste : une autre asso s'en occupe

• Point courrier

- Il s'avère qu'un gros travail de classement des différents courriers est à effectuer. Betty propose de s'en occuper.

- Dans un second temps, les secrétaires (Francine et Betty) s'occuperont de répondre à chacun des courriers mail, en envoyant une lettre type adaptée à chaque cas.

- C'est Francine continue le lien avec Guy, pour la diffusion sur le site.

- Pour les demandes de stages ou de travail d'adjoint, Francine et Betty se chargent de répondre et de classer les demandes.

A la lecture de certains courriers, elles pourront décider de les faire passer sur la liste "Cris..."

• Sponsors

Fuji : en cours, Laurence s'en occupe

Apple : Betty cherche un contact

Rosa Bonheur

Espirale

• Ateliers prévus

- Brochure : on en parle à la prochaine réunion bureau

- CNC : Joëlle, tu es en tournage, mais quelles sont les nouvelles ?!

Ce qui s'avère nécessaire, c'est de décrocher un RV avec CAYLA afin de répondre aux questions soulevées dans le CR Atelier CNC. Qui de l'atelier s'en occupe ?

- Scriptes programmes TV : Marie-Annick l'organise

• Site + logo

Nouvelles rubriques dans l'espace membre (privé) de notre site :

Sur la base de nos expériences directes, nous allons constituer 3 rubriques afin de pouvoir faire un suivi dans l'accueil des stagiaires, adjoints et jeunes débutants (ne comptabilisant pas le nombre de films qui permettent de rejoindre LSA)

Une rubrique **Stages** Une rubrique **Adjoints**

Une rubrique **Debs**

Il a été convenu que nous ferons figurer à chaque fois un commentaire « libre » de celui qui recommande l'un de ces candidats. Cela facilitera la recherche, encouragera les rencontres, et assurera le suivi de ces personnes jusqu'à leur intégration dans LSA ?

En tant qu'adhérente LSA, se référer au **MANIFESTE** sur les stages conventionnés et à la **ligne de conduite** écrite par Marie-Flo et diffusée très prochainement sur la liste

- **Modification du site** : Sofi, infographiste a planché sur la page d'accueil du site LSA et sur le logo qui y figure...

Une proposition a entraîné l'enthousiasme des 5 personnes présentes ce jour, avec quelques minuscules modifs à faire.

Pour résumer, c'est moderne, simple et beau !!!

Le bureau retient ces projets. Un dédomagement de 120 E est accordé à l'infographiste, qui va présenter une note d'honoraires.

- Francine se charge de faire le lien entre Guy et Sofi pour que cette proposition puisse être prise en compte informatiquement.

L'idée d'un POT D'ETE LSA, à la cinémathèque, avec extension sur le parc de Bercy, est lancée. Cela pourrait avoir lieu début juin... Et nous allons proposer à des fournisseurs, (Rosa Bonheur- Espirale- qui d'autre ?) d'y participer et de venir nous rencontrer.

La prochaine réunion du bureau est prévue le Vendredi 5 mai à 20H, chez Betty - 63 rue du Mont Cenis - PARIS 18 (Métro - Jules Joffrin).