



Francis Chillet

Scripte / Assistant scripte

10 Cité des Haydamilles
92 130 – Issy les Moulineaux

Tél : 06.86.35.68.55

Mail : francis.chillet@outlook.fr

Né le 07/01/1998 (24 ans)

Permis B (véhiculé)

COMPETENCES

- ✓ Double nationalité : Français/Anglais
- ✓ Travail sur Ipad Pro 2020
- ✓ Maîtrise du logiciel ScriptE
- ✓ Rapports Montage / Image / Production / Horaire
- ✓ Points HMC
- ✓ Montage sur Adobe Premiere Pro
- ✓ Notions sur Avid et Adobe After Effects

FORMATION

- ✓ 2020 - 3IS - Spécialisation réalisation fiction

DESTIS - Diplôme d'Etudes Supérieures en Techniques de l'Image et du Son

- ✓ 2016 - Baccalauréat Scientifique (Mention Bien)

Institut Notre Dame de Meudon - Spécialisation Mathématiques / Option arts-plastiques et Section Européenne.

JOBS ETUDIANTS

- ✓ Animateur d'un stage de découverte cinéma en anglais pour lycéens
- ✓ Animateur VIVA colonies 4/5 ans et 6/12 ans + journées récréatives
- ✓ Barman (Bubble Pub) & Caissier (Super U)
- ✓ Cours d'anglais & Maths
- ✓ Aide aux devoirs et babysitting
- ✓ Au Pair à Londres (Eté 2018)

✓ LONG-METRAGES

- **Second Tour** – Réal. : Albert Dupontel – ADCB FILMS
Scripte 2^{ème} équipe et assistant scripte de Jeanne Fontaine Sarda
- **Murder Mystery 2** – Réal. : Jeremy Garelick – FIRST STEPS & MYSTERY PRODUCTIONS
Scripte 2^{ème} équipe (remplacement d'Elsa Melquioni) - tournage en anglais
- **Loin du périph** – Réal. : Louis Leterrier - MANDARIN ET COMPAGNIE
Stagiaire assistant scripte d'Aurélie David

✓ SERIES TV & UNITAIRES

- **Marie-Antoinette – Saison 1** (8x52') - Réal. : Pete Travis & Geoffrey Enthoven – CAPA
Assistant scripte d'Elsa Melquioni (bloc 1) & Stéphanie Lejamtel (bloc 2) & Scripte 2^{ème} équipe – tournage en anglais
- **Syndrome E – Saison 1** (6x52') - Réal. : Laure de Butler – ESCAZAL FILMS
Assistant scripte de Lucie Decoster & Scripte 2^{ème} équipe
- **Bardot – Saison 1** – Réal. : Danièle et Christopher Thompson - FEDERATION ENTERTAINEMENT
Renfort assistant scripte de Sophie Le Breton
- **Loin de chez moi** (90') - Réal. : Frédéric Forestier - BEAUBOURG FICTION
Stagiaire assistant scripte d'Estelle Bault
- **Balthazar - Saison 4 - Ep 1&2** (2x52') - Réal. : Franck Brett - BEAUBOURG STORIES
Stagiaire assistant scripte de Fanny Olivier

✓ COURT-METRAGES - Scripte

- **Le Sang de la Méduse** – 20' - Réal. : Florence Toumieux – AMONA PRODUCTIONS (2022)
- **Presque** – 20' - Réal. : Paul André Robin – COMPAGNIE JE SUIS TON PERE (2022)
- **The Plaster** – 1' (film institutionnel) – Réal. : Lucy Luscombe – ROOM SERVICE (2022)
- **40,3° Au Bord Du Délire** – 30' – Réal. : Maria Claudia Banco – LA FEMIS (2022)
- **Indestructible** – 6' - Réal. : Guillaume Berry – 2H56 PRODUCTIONS (2021)
- **La Culpabilité à l'envers** - 15' - Réal. : Tidus Hartcher – HNG PRODUCTIONS (2020)
- **1h du mat'** - 15' - Réal. : Kadia Ouab – MARIANNE FILMS (2020)
- **En Remontant La Rivière** - 30' – Réal. : François Berthier (2019)
- **The Loophole** - 25' - Réal. : Scott Arous – PELOSCH PROD – *(tournage en anglais - 2018)*

✓ AUTRES EXPERIENCES

- **Réalisateur** du court-métrage « Aujourd'hui » - *comédie dramatique - 20' - (2021)*
(31 sélections en festivals, 9 Prix et 2 mentions spéciales du Jury)
- **Réalisateur** du court-métrage « Et si c'était demain ? » – *comédie dramatique - 6' - (2019)*
Prix coup de cœur du Jury - Association Action Enfance fait son cinéma 2019
- **Réalisateur** du court-métrage « A quoi pensent ceux qui ne pensent pas ? » – *15' - (2018)*
Lauréat du « Prix des Internauts d'ARTE » - Concours Court-Circuit 2018
- **Assistant administrateur** de production sur le long métrage « Maoussi » - *(stage 1 mois 2019)*
- **Assistant de chargé de production** déléguées Studio Canal - *(stage 2 mois 2019)*
- **Assistant photographe** - Joséphine Elvis - *Mariage/famille (Stage 1 mois Londres 2018)*
- **Renfort régie** sur « J'accuse » - *Roman Polanski (2019)*