

RÉUNION « MINI-BUREAU »

Du Vendredi 11 janvier 2008 chez Bénédicte.

Présents

Marie-Florence RONCAYOLO, Bénédicte KERMADEC, Dominique PIAT, Laurence COUTURIER, Charles JODOIN-KEATON, Betty GREFFET

Excusées

Maggie PERLADO, Francine CATHELAIN, Nathalie ALQUIER, Catherine COSTE

Ordre du jour

- Site et liste Cris
- CR Galette des monteurs
- Petit précis LSA à l'intention de LMA
- Les différents salons (Salon du Cinéma et IDIFF)
- Etude de l'Observatoire des métiers
- Vœux communs des 9 associations
- Pré-élaboration d'un ordre du jour de l'AG 2008
- Suivi du communiqué « Exécution culturelle »
- Formations
- CR RV avec Profession Film
- Suivi enquête relative à la future Table ronde (sur les stagiaires conventionnés)
- Divers...

La réunion est présidée par Marie-Flo et modérée par Bénédicte.

Site et liste Cris

- Au mois de décembre, avant les fêtes, nous avons eu un souci de fonctionnement de la Liste Cris & Chuchotements, qui a été résolu.
- Concernant la marche à suivre lors de l'inscription des nouveaux membres, LSA demande désormais un « CV papier » accompagnant le bulletin d'adhésion.
- Rappel aux adhérents : il serait bon d'envoyer son CV pour figurer sur le site (mais sans obligation).

CR Galette des monteurs

- Marie-Flo nous fait un bref compte-rendu de la Galette des monteurs où elle était présente avec plusieurs membres de LSA : soirée fort sympathique, qui a réuni beaucoup de monde...
- A cette occasion, Charles a présenté Janusz aux personnes de LSA qui étaient là, Janusz étant le graphiste qui s'est occupé du remaniement du logo tout récemment pour le Salon du Cinéma.
- A cette occasion, de jeunes monteurs ont fait part à Marie-Flo de leur désir d'avoir un document explicitant les arguments à avancer à des directeurs de prod pour défendre l'engagement d'un(e) scripte, dans l'intérêt du montage et du film...

Petit précis LSA à l'intention de LM

- Après plusieurs remaniements, Marie-Flo va envoyer très prochainement au Bureau une version finale du Petit précis LSA sur nos liens avec les monteurs.
- L'objectif est de s'y référer dans nos pratiques.

Il sera très bientôt envoyé sur Cris puis mis sur le site, dans une rubrique à préciser.

🎵 Les différents salons

- **Salon du Cinéma** : du jeudi 17 au dimanche 20 janvier

- Le samedi 19 est organisée une Table ronde des professionnels. LSA sera représentée par Marie-Flo RONCAYOLO, Dominique PIAT, Valérie CHORENSLUP et Sylvie KOEHLIN
 - Concernant le stand des assos de techniciens, une « lettre des associations » sera affichée en grand format et distribuée sous forme de tract.
 - Chaque asso aura un ou des représentants sur le stand. LSA assure une permanence quotidienne grâce à un roulement de plusieurs de nos membres. Il est décidé que la personne qui tient le stand distribuera la plaquette LSA aux « personnes importantes » (au feeling !), et, pour les autres, on leur donne la Lettre des assos en leur indiquant l'adresse de notre site.
 - Un carton de badges (avec seul notre logo) sera rangé sous une table avec des cartes de visite LSA .
 - Un petit carnet sera transmis de permanent en permanent afin de consigner les expériences de « teneur de stand » de chacun.
 - Laurence C., qui ferme le Salon, récupérera le carnet ainsi que tout le matériel (badges, affiches...)
- Grâce aux notes , un débriefing sera transmis sur Cris.
- Marie-Flo fait le relais sur tout ce qui concerne le Salon.

- **IDIFF** (Salon sur le numérique): du mercredi 30 janvier au vendredi 1^{er} février

- Catherine s'est occupée d'envoyer le logo.
- Dom s'occupe de transmettre un topo « présentation LSA à Leslie (Afar) qui est en contact avec les organisateurs.

🏢 Etude de l'Observatoire des métiers

- Suivi : Marie-Flo
- Les « candidats » LSA sont : L.Lemaire, I. Ribis, M.F.Roncayolo, B. Greffet, D.Piat, M. Du Boisberranger, S.Siaut, (et B. Kermadec pour le comité de pilotage).
- Arielle PANNETIER, l'initiatrice du projet, s'occupera de prendre contact avec chacune ainsi qu'avec les professionnels extérieurs à l'association.

🗣️ Vœux communs des 9 associations : le mercredi 30 janvier, 19h30 à reconfirmer

- C'est l'An 1 des vœux interassociatifs !!!!!
 - Les Associations font carton d'invitation commun avec liste regroupée d'invités. Merci au bureau de vérifier qu'il n'y a pas d'oubli . Nous avons la possibilité d'inviter quelques contacts spécifiques à nous.
 - Il est question de faire appel aux ados qui nous entourent (enfants des associés), à suivre...
 - Un « groupe logistique » pour l'organisation des courses est en train de se constituer.
- LSA participera avec 400€.

- Suivi par Betty.

Pré-élaboration d'un ordre du jour de l'AG 2008

- L'AG annuelle de LSA aura lieu le samedi 16 février à la Cinémathèque, à 15h00.
- Ordre du jour à venir sur Cris.
- Dom et Betty s'occupent de la préparation de l'AG (listings, envoi des invitations, organisation...)

Suivi du communiqué « Exécution culturelle »

- Une conférence a eu lieu concernant l'abandon des quotas de création d'œuvres françaises. Les assos, qui n'étaient pas invitées, ont répondu qu'elles étaient d'accord avec la démarche, et qu'elles souhaitaient dorénavant participer aux actions de ce type.
- Une nouvelle réunion aura lieu à la SACD le jeudi 17 janvier à 17h00, cette fois sur la suppression de la publicité sur le service public : au mieux, il faudrait un représentant par asso, et, au pire, un pour toutes les assos (pour l'instant, personne du bureau de LSA n'a pu se libérer... et ce n'est guère plus positif du côté des autres assos...)

Formations

- Altermedia

- Ben a été en contact avec une ancienne élève du CLCF : elle s'est inscrite à Altermedia en 2007. Les stagiaires de son groupe étaient au nombre de 8 : 5 souhaitaient devenir scripte, dont deux issus du CLCF.

Voici le programme de la formation que propose cette structure aux stagiaires :

- 1° semaine avec un assistant réalisateur
- 2° semaine : ils ont été « engagés » au Festival de cinéma de St Denis .
- 3° semaine : avec une « scripte » qui avait suivi une formation Altermedia un ou deux ans auparavant, et dont le CV ne comporte que des courts ou des moyens métrages.
- A l'issue de ce stage, Altermedia a décerné aux participants une attestation de scripte de long métrage...
-

- Cela confirme les abus d'Altermedia sur la formation appelée « scripte de long-métrage ».

Marie-Flo se charge d'en reparler avec l'AFAR, et le bureau de régler cette question avec Altermédia.

- Femis

- La rencontre LSA avec les étudiants de la promo scripte en fin d'études se met en place.
- But : leur parler des « réalités de notre métier ».

CR RV avec Profession Film

- RV pour l'ensemble des Assos représentée par Leslie, Nicolas (AFAR) et Ben (LSA)

Un article est à venir, avec photos lors des vœux communs.

- Est-ce que l'on s'abonnerait en tant qu'association ?

De même, on aborde la possibilité de créer un fonds commun de livres et autres documents.

A ce propos, Ben nous conseille à nouveau la lecture d'un livre : « *Cinéma, autopsie d'un meurtre* » de Pascal MERIGEAU – Café Voltaire – Flammarion.

Suivi enquête relative à la future Table ronde (sur les stagiaires conventionnés)

- Il s'agit de l'enquête lancée en 2007 auprès de tous les professionnels, concernant la présence sur leurs tournages de stagiaires conventionnés.
 - Il y a eu 300 réponses.
 - Une étude statistique va être confiée aux élèves de l'ENSAE (Ecole Nationale de la Statistique et de l'Administration).
 - Ce projet va être suivi par toutes les assos qui se partageront le devis.
- Cette étude donnera une grande légitimité à l'enquête.

Divers...

- Dominique nous parle d'un contact qu'elle a établi, lors du Festival du film de Marrakech, avec le directeur d'une école de cinéma de la ville, et des liens à développer peut-être pour y intervenir.
 - Cela nous semble intéressant comme principe général.
- N'hésitons pas à établir des contacts lors de nos tournages « en terres étrangères ».
- L'AFAR vient d'élire un nouveau bureau dont le Président est Nicolas GUY.

La prochaine réunion bureau, ouverte à tous, aura lieu le
Vendredi 1^{er} février 2008 à 20 h00
chez Dominique PIAT
66 rue Lecourbe – 75015 PARIS
Code B 52 18, 1^o étage

Vous êtes tou-te-s les bienvenu-e-s !!