

Vendredi 7 juin 2013 des membres du bureau LSA ont été conviés à assister à la démonstration d'une application censée aider à la préparation de toute l'équipe sur ordinateur ainsi qu'à l'édition de rapports sur iPad. C'est une équipe de jeunes concepteurs qui travaillent pour la start up Melusyn qui nous ont accueillis.

Étaient présentes: Valérie Chorenslop, Bénédicte Kermadec et Mélanie Julien

rédaction: Mélanie Julien

relecture: Valérie Chorenslop et Bénédicte Kermadec

Les conceptrices avaient pour but principal pendant cet entretien de glaner des informations quant à nos besoins en préparation essentiellement et sur le plateau. Nous les avons individuellement exposés.

1. Application iPad pour scripte

Une application sur iPad ou iPhone qu'ils ont conçue plus particulièrement pour scripte nous a été présentée.

Aujourd'hui, elle consiste à surtout gérer les photos raccords.

Ils avaient commencé par classer les photos par plan et par prise, mais nous leur avons expliqués le manque de réalisme quant aux conditions réelles de tournage.

Nous leur avons exprimés un besoin de pouvoir trier les photos par séquence, jour de continuité, personnage, décor, coiffure...

Ils aimeraient également passer à la création de rapports, montage en particulier, et continuité, avec des options d'entrées multiples : par jour , par personnage, par décor... par exemple; Ceci nous faciliterait l'entrée des données et nous permettrait d'accéder aux éléments en option, individuellement et à notre guise ...

Pour l'instant, ils en sont aux balbutiements de cette application.

Valérie et Bénédicte se sont proposées pour faire venir ces demoiselles sur leur plateau respectif pour qu'elles aient un véritable aperçu de notre métier et de nos besoins.

2. Plateforme Melusyn:

Le principe étant le partage des informations, il était prévu que les photos installées sur l'application scripte soient accessibles par tous les autres chefs de poste, sur la plateforme Melusyn. Car il est prévu que l'application fonctionne avec.

Nous leur avons expliqué la position du LSA quant au partage des données propre à la scripte, surtout les photos.

La plateforme Melusyn consiste en un rassemblement des informations et cela dès le repérage.

Nous avons pu voir sur un exemple de court-métrage, un dossier par décor ou séquence et les onglets qui y sont rattachés par département. Que toutes les infos soient consultables par tous et à tout moment de l'avancée de la préparation.

Cela permet de voir les possibilités de décors, de voir ceux qui ont été validés, voir l'avancée des costumes, de la déco...

Ils se focalisent principalement sur la gestion de photos.

Nous leur avons précisé que cela semblait un peu trop encombrant pour une scripte qui pendant sa préparation ne devait pas se laisser parasiter par les multiples changements qui ne lui sont pas tous nécessaires.

Différents retours leur ont été faits. Par des décos et d'autres scripts ainsi que des étudiantes de la Femis.

Conclusion:

L'idée d'application scripte est intéressante mais demande encore de longs échanges, explications et stages d'observation de leur part pour arriver à un résultat probant.

Si vous êtes intéressés par l'idée d'aider à l'élaboration de l'application scripte Melusyn, vous pouvez joindre:

Alexandre Péron
alexandre@melusyn.com
ou
Noémie Prin
noemie@melusyn.com

D'autre part, Julie Collet et moi même, Mélanie Julien, entourées de deux développeurs d'application pour iPad, sommes en train de terminer de peaufiner une autre application consacrée aux rapports dans leur intégralité (prise de notes facilitée et édition de rapports). C'est un stand alone, cette application se suffit à elle-même. Elle n'est pas dépendante d'une plateforme. Elle devrait être commercialisée pour fin juillet ou courant août. Mais si vous voulez avoir un aperçu avant cela et faire des commentaires, il est possible d'organiser une démonstration fin juin avant que vous partiez tous en tournage dans la France entière.