



Compte-rendu de la mini-Assemblée Générale LSA

Samedi 14 novembre 2020 de 15h à 18h

Via la plateforme Zoom

22 Membres LSA présents

Nathalie Alquier, Manon Bernard, Quitterie Bienvenu, Joëlle Binisti, Céline Breuil Japy, Valérie Chorenslop, Laurence Couturier, Natasha Gomes De Almeida, Emily Delauney, Christine Ferrer, Rachel Goldenberg, Charles Jodoin-Keaton, Anaïs Delpierre, Karinne Lecoq, Pauline Pécheux, Angèle Pignon, Louison Pochat, Virgine Prin, Delphine Régnier-Cavero, Marjorie Rouvidant, Chloé Rudolph, Brigitte Schmouker

Déroulement

Rapport financier de la trésorière Lara Gallouët

présenté par Marjorie Rouvidant

18769 € de trésorerie à ce jour.

Ces ressources proviennent principalement des cotisations, des versements de Cineklee (1455 €), de TSF après la vente par cineboutique de rapports (1517 €).

Cf le rapport en pièce jointe.

Rapport d'activités 2019/2020

présenté par les présidentes Natasha Gomes de Almeida et Marjorie Rouvidant

LSA compte 102 membres : 77 scriptes chef + 25 assistantes

Nous avons cette année plusieurs dossiers importants en interne à LSA et nous avons participé à plusieurs manifestations en externe.

Vous trouverez la liste de toutes nos activités en fichier joint.

Discussion/débat

Nous n'avions prévu pour cette mini-AG qu'un seul sujet, dont il était urgent de parler : **les avancées du Groupe Revalorisation et la création du nouveau Collectif.**

Charles retrace le parcours d'une réflexion et d'actions menées au sein de LSA sur l'évolution du métier qui ont mené à la création du Groupe de travail sur la Revalorisation du métier de scripte.

- Colloque « Le métier de scripte aujourd'hui » à la Sorbonne en 2014.
- AGE « Changer le regard sur le métier de scripte » en 2018, qui aboutit à la création d'un Groupe de réflexion sur la Revalorisation du métier de scripte.
- Rencontres avec l'Association des Directeurs de production (ADP) en 2019 autour des conditions de travail, en particulier sur la préparation.
- Rencontres en 2019 et 2020 avec le SPIAC, qui propose d'amener nos revendications à la table des prochaines négociations mixtes-paritaires.
- La diffusion d'un reportage Cash Investigation sur France 2 (*« Égalité Hommes Femmes : Balance ton salaire »*) touchant les métiers historiquement féminins incite le Groupe à réfléchir. Une rencontre a lieu avec la chercheuse interviewée dans le documentaire, Rachel Silvera. Le Groupe étudie alors l'idée de préparer les négociations sous l'angle de la parité : *« à travail à responsabilités égales, salaire égal »*.

Charles explique ensuite comment la déconvenue professionnelle de Donatienne de Gorostarzu lors d'un tournage au moment du déconfinement (cf les échanges d'emails sur la liste Cris), a mis en lumière un besoin de valorisation de notre métier avec l'aide de tou(te)s les scriptes, membres ou non-membres LSA.

Le Groupe Revalorisation a alors décidé de se rapprocher des scriptes extérieures à LSA, l'envie étant de s'élargir et de recueillir des témoignages et des réflexions au-delà de LSA afin de fédérer un maximum de scriptes autour d'un combat commun.

Est apparue alors l'idée d'un Collectif – dont les membres LSA ont pu recevoir une invitation à le rejoindre (via la liste Cris au mois de septembre). Ce Collectif serait un regroupement de scriptes membres et non-membres de LSA, qui existerait en dehors de LSA. Cette idée d'entité à part pose question et suscite le débat.

Charles dit avoir tardé à tenir le Groupe de travail au courant de cette idée de Collectif qui se formait et ainsi en informer le Bureau qui en a eu vent par d'autres biais. Ce délai a pu créer des malentendus.

Ce récapitulatif fait, la discussion commence entre les membres présents. Certains ont besoin de plus d'explications, de clarification. Il s'agit surtout de comprendre en quoi consiste un collectif et quel lien LSA souhaite y avoir.

Ce Collectif existe-t-il en dehors de LSA ou au sein de LSA ? LSA doit-elle apparaître officiellement dans ce Collectif ou est-il préférable que les membres LSA intéressés y adhèrent de manière individuelle, au côté de scriptes non-membres ? Si le combat porté par ce Collectif est au sein de LSA, cela freine-t-il l'envie de scriptes non-membres d'y participer ? Si ce Collectif existe en dehors de LSA, quels sont son fonctionnement et sa structure juridique ?

Le débat dure plus d'une heure. Certains rappellent que les réflexions et revendications menées par ce Collectif font partie des combats de l'association depuis le début, que des membres LSA s'investissent là-dedans dès le début via le Groupe Revalorisation ; alors il semble injuste et

incohérent que LSA ne soit plus officiellement dans ce Collectif. D'autres insistent sur le fait que l'important est le combat mené et qu'il faut sortir de l'association pour fédérer un maximum de scriptes et ainsi être plus fort, plus représentatif.

Nous réfléchissons aux différentes possibilités, nous cherchons la place idéale de LSA dans ce projet. Et ce qui nous paraît évident, c'est que ce sujet est suffisamment important et délicat pour être débattu plus longuement avec un maximum de nos membres lors de l'AG 2021, après avoir discuté d'autres points essentiels (la ligne éditoriale de LSA, le fonctionnement du bureau, la communication extérieure de LSA...). Une AG plus grosse, faite en deux parties ?

En attendant ce grand débat, le Collectif – qui n'a pas encore de statut juridique et rassemble une quinzaine de membres et non-membres – annoncera la date d'une présentation au mois de décembre de leur projet.

VOTES

Les votes ont été proposés par doodle afin que les membres non présents à cette mini-AG puissent s'exprimer.

1/ Pour ou Contre l'année blanche des cotisations ?

Nous proposons pour cette année particulière une « année blanche ». C'est-à-dire un non-paiement des cotisations. Les cotisations 2021 ne seront donc pas demandées aux membres qui ont payé pour l'année 2020.

Participants : 32 / Oui : 31 / Non : 1 / Ne se prononce pas : 0

2/ Pour ou Contre le remboursement des frais pour les membres du bureau ?

Nous proposons au départ un remboursement de frais (train, baby-sitter) pour les membres du Bureau qui s'investissent dans les réunions LSA.

S'ensuit un débat. Nous affinons cette proposition : un remboursement des frais pour les membres (du bureau ou hors bureau) qui participent au nom de LSA à des réunions en externe (du type rencontre avec le Spiac).

Participants : 29 / Oui : 23 / Non : 5 / Ne se prononce pas : 1

Nous validons cette possibilité, mais nous souhaitons débattre sur le montant du budget annuel de ces frais lors de notre AG 2021.

DESIGNATION DU NOUVEAU BUREAU

A l'issue de cette mini-AG, nous désignons les nouveaux membres du bureau, qui – nous le rappelons – est transitoire jusqu'à notre prochaine grosse AG début 2021.

Le bureau transitoire :

Nathalie Alquier, Estelle Bault, Valérie Chorenslop, Anaïs Delpierre, Lara Gallouët, Angèle Pignon, Rachel Goldenberg, Charles Jodoin-Keaton, Julie Lupo, Audrey Mulin, Pauline Pécheux, Delphine Régnier-Cavero