

CR RÉUNION MENSUELLE LSA

Vendredi 28 septembre 2012

Présentes :

Florianne ABELÉ, Valérie CHORENSLUP, Laurence COUTURIER, Betty GREFFET, Elodie JAUFFRET, Bénédicte KERMADEC, Caroline LELOUP, Aurore MOUTIER, Maggie PERLADO, Fanny PICON, Elise ROMESTANT, Mariflo RONCAYOLO, Marjorie ROUVIDANT, Chloé RUDOLF, Karen WAKS

Avant de commencer la réunion, Ben suggère de rajouter sur le bulletin d'adhésion la mention "J'ai bien pris connaissance" [de la Charte interne des Scriptes Associés et y adhère] afin de rappeler l'importance de la lecture de cette charte au moment de l'adhésion.

(C'est fait, le nouveau bulletin d'adhésion a été envoyé au Bureau).

1 - CR du RV au Ministère de la Culture du 28 septembre

Ce jour, Mariflo, Ben et Valérie ont rencontré Daniel GUÉRIN (conseiller en charge des affaires sociales) et Sophie CAZES (conseillère technique cinéma).

Elles rappellent l'importance de l'extension de la CCC en parlant de ce qui a été fait au sein de LSA (enquête interne auprès des membres notamment).

Au départ, elles ont l'impression d'être écoutées puis très vite, se retrouvent face à un discours rodé et "prémâché" de la part de Daniel GUÉRIN.

Rappel : Le ministère veut à tout prix réunir les partenaires afin qu'un autre syndicat de producteurs signe. Ils veulent sans doute rallier la CFDT (qui n'est pas du tout représentative de notre statut, n'ayant dans leurs rangs qu'une dizaine d'intermittents).

Si c'est le cas, les négos sont reparties pour des mois voire des années...

Conclusion : le Ministère dit qu'ils vont faire bouger les choses avant la fin 2012, mais on sent de leur part que leur volonté d'étendre la Convention n'est pas ferme tant qu'il n'y aura qu'un seul syndicat de producteurs signataire.

2 - CR de la CIP-IDF (Coordination Intermittents et Précaires) du 24 septembre

Rappel : la CIP-IDF tient une permanence chaque lundi à partir de 19h00, au 13 boulevard de Strasbourg dans le 10^e. Code 26A09.

Leur site : <http://www.cip-idf.org/>

Structure créée en 2003 au moment des événements des négociations des annexes 8 et 10.

Leur sentiment est que les déclarations d'Aurélié FILIPETTI sur le sujet sont plutôt de bonne augure (elle s'est inscrit en faux sur le rapport de la Cour des comptes)

Objectifs et idées de la Coord :

- ne pas séparer intérimaires et intermittents sur un même projet
- souhaite créer un système d'indemnisations ASSEDIC égalitaire (mutualisation) : aider ceux qui en ont le plus besoin plutôt que de maintenir un niveau de vie aux plus privilégiés

Une mission parlementaire sur les affaires culturelles a été nommée et doit faire 70 auditions jusqu'en Mars 2013, date à laquelle elle rendra un rapport en vue des négociations Unedic.

La CIP propose de former un groupe de travail pour amener des propositions concrètes sur la base de leur modèle de 2003 qui est obsolète.

Le Bureau décide qu'il faut former un groupe de travail et de réflexion afin de suivre, comprendre et participer.

Charles ou Mariflo fera un mail à la CIP pour les mettre au courant de notre volonté de participer, ainsi qu'un mail sur Cris.

LSA souhaite leur demander de créer une liste d'échanges internet spécifique au groupe de travail.

En conclusion, Ben rappelle que les individualités, même en nombre restreint, peuvent faire bouger les choses.

3 - Suivi avancée du chantier du site LSA

• Ben regrette que le vote Doodle sur le lancement de notre collaboration avec les graphistes n'ait pas été suivi : la majorité des membres avaient voté pour, même sans avoir l'intégralité du budget.

Karen annonce la reprise du suivi.

Dans la nouvelle version du site, sera rajoutée une nouvelle rubrique (peut-être sur la page d'accueil ?) sur les sorties des films ou TVfilms de nos membres : une affiche du film + un petit article.

• Concernant les retours financiers de la Cinéboutique, la facture leur a été envoyée.
2.700€ vont arriver dans l'escarcelle de LSA.

NB : nous rappelons que l'accord qui nous lie à la Cinéboutique est un accord de gré à gré.
En 2010, ils n'ont pas pu nous reverser l'argent, pour cause de difficultés financières.

- Statistiques principales concernant la visite de notre site :
 - le nombre de visites a baissé en 2012
 - 73% des visites durent moins de 30" (!)
 - "Qui sommes-nous" est la page la plus lue

Voici le lien des statistiques de notre site :

<http://www.lesscriptesassocies.org/awstats/awstats.pl?config=lesscriptesassocies.org>

Karen nous fera suivre sur Cris une analyse supplémentaire et plus détaillée.

4 - Suivi projet article "Les petites nouvelles"

Pour le numéro d'octobre, Bénédicte a effectué un interview avec Brice CAUVIN.
La rencontre a eu lieu à la Cinémathèque avec la rédaction du magazine.

5 - Suivi préparation "Conversations scriptes/réalisateurs"

Rappel du projet : un scripte invite un réalisateur de son choix à la Cinémathèque et s'entretient avec lui, guidé par un autre membre de LSA. Ces entretiens seront filmés.

La Cinémathèque est intéressée par le projet et est d'accord pour recevoir ces rencontres.

Laurence C. et Ben ont prévu de se voir très bientôt pour affiner le concept.
Pour en savoir plus, soyez présent-e-s à la prochaine réunion mensuelle !

6 - Rencontre avec les scriptes de province

Valérie a transmis le dossier à Sarah (from Marseille).

A priori, on se dirige vers une soirée festive qui aura lieu à la mi-décembre, LSA ne se réunissant pas en décembre, au moment des fêtes de fin d'année.

7 - Fin des intervenants scripte à la FEMIS sur les Fictions 16

Nous nous sommes aperçu que le poste d'intervenant scripte avait sauté alors que les autres techniciens sont toujours là (réalisateur, chef opérateur, ingénieur du son).

Visiblement, cet exercice ne se tourne plus en 16mm, mais le tournage de fin de 1^o année existe toujours.

On décide de contacter Donatienne de GOROS et Zoé ZURSTRASSEN de façon personnelle dans un premier temps, afin de comprendre ce qui se passe, puis de revenir au nom de LSA.

8 - Rapport image numérique 2 caméras

Daniel ANGENOST de la Cinéboutique est d'accord pour lancer un nouveau rapport.
Marjorie transmet sous peu une matrice Excel à Laurence C. qui fera suivre.

Ben en profite pour nous montrer ses rapports montage effectués sur iPad, programme imaginé par son fils calé en informatique, dans lesquels elle incorpore les photos du plan.

9 - Reprise des réunions "interrasso"

Le fonctionnement entre assos est devenu plus douloureux et compliqué depuis les tractations pour la nouvelle CCC. Laurence C., Valérie et Bénédicte étaient présentes à la première réunion de la rentrée, qui a eu lieu hier, lundi 1er octobre. Un CR suivra !

Pour finir, nous rappelons à nos nouveaux adhérents qu'il est écrit dans la Charte qu'il faut assister au moins une fois par an à une réunion mensuelle... Tout le monde est bienvenu !

La prochaine réunion se tiendra le **Jeudi 25 octobre**, lieu et horaire à déterminer ultérieurement.

Un grand merci à Marie-Florence pour son accueil, toujours aussi chaleureux, et pour la créativité de Fanny !



CR effectué par Betty GREFFET, relu par Valérie CHORENSLUP.