

COMPTE RENDU DE LA RÉUNION MENSUELLE DU 03 Mai 2012

Étaient présentes : Laurence COUTURIER, Elisabeth CHOCHOY, Karen WAKS, Valérie CHORENSLUP, Isabelle DELACROIX-DUCOUSSET, Betty GREFFET, Nathalie ALQUIER.

Rédaction du CR : Isabelle DELACROIX DUCOUSSET

Correction du CR : Valérie CHORENSLUP

NOTE : avant le début de la réunion, Nathalie nous informe qu'il manque encore 15 paiements de cotisation annuelle : merci de vous acquitter de votre paiement si ce n'est déjà fait..

1°) Avancement organisation rencontre « Réalisateur/scriptes »

Le projet se veut ambitieux et commence à prendre forme peu à peu : Il faut donc soigner l'écriture du projet, Charles, Bénédicte et Marie-Florence vont s'atteler à cette rédaction ? faut-il plus de rédacteurs ?

Une discussion s'installe autour des questions à poser aux réalisateurs : l'interview doit-elle finir par un questionnaire type, style questionnaire de Proust, afin de pouvoir comparer les réponses ?

le débat est lancé.. on en reparle à la prochaine réunion mensuelle.

Quant à la forme, on évoque l'idée de tourner ces interviews dans une salle de cinéma, avec 3 caméras (1champ / 1contrechamp / 1plan large) et également soigner la prise de son ; Cela impliquerait plus de montage et il faut trouver dans notre entourage des operateurs avec leur canon 5D ou autre caméra et surtout un ingé son : L'idée est de rappeler Eric (qui avait filmé notre rencontre avec les membres d'honneur) et moi (isabelle), je propose de demander à mon mari de venir filmer une des cameras avec son canon. Les autres propositions sont les bienvenues !

Concernant la liaison avec la cinémathèque, Charles a pris contact avec Régis ROBERT .

Laurence Couturier propose de prendre rendez vous avec Serge Toubiana et Michel Roman Meunier directement.

2°) Avancement dossier lifting site LSA

Concernant le futur nouveau site, Karen nous explique qu'ils sont cinq à travailler sur ce projet, et ont déjà rencontré une équipe d'illustrateur. L'équipe va rencontrer un autre graphiste le 8 mai.

Par contre, très très peu de réponses ont été envoyées à Bénédicte, suite à la demande de documents, d'idées graphiques, sonore etc.. pouvant guider les graphistes dans la conception du site.

Karen va lancer un autre appel.

3°) Résultat sondage LSA sur communiqué soutien à extention CCC

Sur 78 membres : Le résultat du sondage à ce jour est de 35 réponses positives et 1 réponse négative.

La réponse positive est largement majoritaire, **MAIS** : Ce résultat n'est pas représentatif car il y a moins de la moitié de nos adhérents qui ont répondu !

Un appel est donc lancé aux membres :

Merci de répondre à ce sondage sur doodle, cela ne vous prendra que quelques minutes !

Pour ceux et celles qui sont dans le même cas que moi (toujours Isabelle..), c'est à dire qui veulent s'abstenir, (car je ne parviens pas à me décider entre le pour et le contre) je signale qu'après discussion, il est donc possible d'aller sur Doodle, de mettre son nom et de mettre « abstention » dans la case « commentaire ».

4°) Debrief : rencontre AFAR/LSA

Le CR de cette rencontre a visiblement choqué beaucoup de nos membres, de part le ton très agressif de certains membres de l'AFAR à notre égard..

Nous apprenons que Jean Philippe Blime (membre fondateur de l'AFAR) qui avait pris la parole au début de cette réunion comme représentant des producteurs indépendants et qui avait demandé à LSA de les soutenir pour qu'une autre convention (au rabais) vienne supplanter celle de l'API , a quitté l'AFAR depuis.

5°) AG SNTR du 10 avril

L'AG du SNTR du 10 avril n'a compté que 15 participants ! autant dire que c'est peu..

D'autres parts, le SPIAC (nouveau nom du SNTR) devrait faire circuler bientôt une pétition, pour demander une augmentation des salaires dans la convention de l'USPA. Cette pétition va être diffusée sur les tournages via les personnes syndiquées.

6°) Suivi : envoi article pour Clap, envoi courrier au SNTPT

Un article sur le métier de scripte (écrit Marie Florence) a été envoyé au magazine CLAP, il paraîtra le mois prochain.

Un courrier a été envoyé au SNTPT par Marie-Florence et Charles, afin de régler le problème de cette appellation « script-girl » toujours présente dans les textes.

7°) Idées pour faciliter une rencontre avec nos membres en province

L'idée pour faciliter cette rencontre, est de demander directement à nos membres de province de s'accorder sur une date, pour venir à Paris ? A cela, Plusieurs membres parisiens se proposent pour vous héberger.

Nous lançons l'idée d'une date vers mi-septembre, afin de vous consacrer notre pot de rentrée ?

Membres de province : Merci de réagir à cette proposition..

Cette discussion bifurque sur les pots au bar 51 de la cinémathèque : Nathalie signale que la facture est souvent chère, mais en même temps, le lieu est très sympathique et pratique. On demande à Nathalie de voir avec eux pour renégocier les tarifs ou d'envisager de changer la carte.

A suivre..

8°) Ateliers à lancer : Négociation/ Pole emploi/ 3D

AURORE doit lancer un atelier Pole-emploi mais elle est en tournage ; on remet cela à plus tard.
LAURENCE lancera son atelier 3D après son tournage , en juillet.
BENEDICTE doit lancer un nouvel atelier négó ?

FIN DE LA SOIRÉE

Merci à BETTY d'avoir apporté son sac ZUCA, sans être effrayée par les marches montmartroises ! nous avons pu ainsi l'observer, le retourner, le détailler sous toutes les coutures !

Merci à Laurence de nous avoir reçues et nous remercions spécialement ses voisins si cordiaux..

RENDEZ VOUS À LA PROCHAINE RÉUNION MENSUELLE LE VENDREDI 1^{er} JUIN (adresse à confirmer)

Venez nombreux !!

Isabelle DELACROIX-DUCOUSSET