

RÉUNION MENSUELLE LSA DU 30 AOÛT 2012

Présents : Valérie Chorenslup, Isabelle Delacroix-Ducousset, Elodie Jauffret, Maggie Perlado, Marjorie Rouvidant, Karen Waks

Merci à Isabelle de nous avoir accueillis et sustentés !

Avant d'aborder l'ordre du jour, nous nous interrogeons sur les **mails sur Cris qui nous parviennent sans précision sur l'expéditeur**, mais uniquement avec l'adresse de la liste. Vérifiez bien dans vos paramétrages de logiciel de courriel ou à l'écriture d'un nouveau message que c'est bien votre adresse qui apparaîtra, vous devez pouvoir choisir.

Une autre info :

Le poste d'intervenant scripte sur les Fictions 16mm de 1ère année à la Fémis a été supprimé par Marc Nicolas, Directeur Général.

Les RV avec le Ministère du travail et le Ministère de la Culture.

Nous avons rv le 28 septembre avec Mme Sophie Caze pour la Culture et attendons que Benjamin Raigneau, conseiller de Michel Sapin au dialogue social nous fixe une date dans le mois. LSA et LMA seront présents, nous attendons confirmation de l'AFC. (les seules asso à avoir écrit aux Ministres)

Nous discutons de l'intérêt d'y aller à 3 asso et pas toutes, ne faut-il pas prévenir les autres asso ? Les autres associations n'ont pas été mises au courant de ces rv car l'interassociation ne fonctionne plus très bien depuis quelques temps, des désaccords sont apparus, notamment sur cette nouvelle Convention Collective dont nous allons parler avec les représentants des Ministères. Nous sommes trop proches maintenant de ces dates de rv pour relancer l'interassociation.

De quoi allons-nous parler, sachant que nous n'aurons qu'une 1/2 heure de rv ? De la Convention Collective Cinéma à entériner, des négociations Assedics Annexes 8 et 10 qui vont se rediscuter à partir d'octobre (pour rappel, le medef a dit qu'il n'accepterait pas ces annexes sans Convention...), de revalorisation des salaires (barèmes USPA bloqués depuis 2 ans)...

D'autres propositions sont énoncées ce soir:

- Dénoncer le scandale des Permittents dans la production audiovisuelle (Permanents déclarés comme intermittents, de la production aux vigiles !)
- Se mettre à disposition des Ministères pour faire partie de commission future sur les négociations Assedics
- Parler des crédits d'impôts (niche fiscale pour inciter les productions à tourner en France)

Revue "Les petites nouvelles"

Le thème principal de cette petite revue éditée par Anne-Judith Dana est "l'art en général et plus particulièrement la personne connue et la personne dans l'ombre de cette personnalité".

Nous avons contacté la revue pour un numéro sur le rapport réalisateur/scripte, mais il nous a été

plutôt proposé un article acteur/scripte incarnés par Vincent Lindon et Chloé Rudolf qui a travaillé avec lui récemment.

Nous pensons que cette relation n'est pas ce que nous avons envie de montrer, nous préférons exposer notre collaboration avec le réalisateur plutôt qu'avec un comédien.

Il faudrait donc proposer à Anne-Judith un duo avec un réalisateur renommé (Laurent Tirard/Laurence Couturier pour la sortie d'Astérix par exemple ? Laurence, qu'en dis-tu?) Toute proposition est la bienvenue.

Rencontres scriptes / réalisateur - Conversations

L'idée est qu'une scripte LSA invite un réalisateur avec qui elle travaille, pour une rencontre (éventuellement filmée, ou tout au moins retranscrite) entre les scriptes LSA et ce réal, essentiellement autour du thème de notre collaboration.

Nous proposons ce soir d'intituler ces rencontres "CONVERSATIONS", et un questionnaire type devra être élaboré pour animer le débat.

Nous pensons de ce fait qu'il faudrait constituer un groupe de travail élargi pour d'une part élaborer ce questionnaire, et d'autre part préparer un petit texte de présentation du projet, comme une invitation, qui pourra être remis aux réels pour les convaincre.

Nous sommes en discussion avec la Cinémathèque pour trouver un lieu "cosy" pour accueillir nos invités. L'idée de faire ça sur fond de l'exposition en cours nous plaît beaucoup.

Nous sommes impatients que tout ça se mette en place ! Nous aimerions que ce projet qui nous tient tant à coeur voit le jour rapidement.

Scriptes de province

L'idée est de rencontrer nos collègues de province, membres LSA.

Nous leur envoyons sur le champ un mail sur Cris pour connaître leurs disponibilités (mi-octobre ? Mi-novembre ? - à savoir avant ou après les vacances de la Toussaint), afin que chacun puisse prendre ses dispositions.

Nous pourrions vous loger chez des membres parisiens si vous en avez besoin.

Merci de répondre rapidement à <mailto:vchocho@free.fr>

Rapport image 2 caméras numériques, grand format

Nous aimerions proposer à la Cinéboutique un grand rapport image 2 caméras numériques. Marjorie de charge de l'élaborer.

POLA Festival, du 6 au 30 septembre

Pour ceux que ça intéresse, l'affiche est passée sur Cris, vous pouvez en savoir plus à : <http://polafestival.com/>

Site

Il y a eu de grandes discussions au sein du bureau sur le nouveau site à venir, notamment en ce qui concerne le budget. Nous vous tiendrons au courant quand le point sur nos finances sera éclairci.

La demande d'une page "Petites annonces" sur le nouveau site est renouvelée.

Prochaine réunion mensuelle:

Le vendredi 28 septembre, jour du rv au Ministère de la Culture, ce qui permettra d'en faire le contre-rendu.