



AURÉLIE VALLÉE

SCRIPTE

📍 Romainville (93)

✉️ aurelie.vallee05@gmail.com

📞 06 82 48 59 92

Permis B • Anglais • Multi-cam • 35 mm / S16

Unitaires, longs métrages

Meurtres à Honfleur - 90' Réal. Christelle Raynal. Martange Productions

Les bois assassins - 90' Réal. Anne Fassio. Cameron's

Meurtres aux îles de Lérins - 90' Réal. Anne Fassio. Les Films du Printemps

En Famille – “**Un château en héritage**” – 2 × 52' Réal. Maxime Potherat. Kabo Productions

La faute à Rousseau – Saison 2 – 3 × 52' Réal. Anne Fassio. DEMD

En Famille – “**Le mariage de Marjorie**” – 2 × 52' Réal. Christophe Douchand. Kabo Productions

En Famille – “**Un si joyeux Noël**” – 2 × 52' Réal. Christelle Raynal. Kabo Productions

En Famille – “**Retour de flamme**” – 2 × 52' Réal. Maxime Potherat. Kabo Productions

L'Élan Réal. Étienne Labroue. Ferris & Brockman

Nothing Gulch Réal. Sandra Loterstein & Vincent Steinebach. French Connection
(renfort et remplacement)

Lisa et le pilote d'avion – Long métrage Réal. Philippe Barassat. Abracadabra!
(renfort et remplacement)

Séries & Programmes de flux

Lupin – Équipe B (Épisodes 4 à 8)

Réal. Léo Karmann, Aurélie David, Mathieu Hilzer. Gaumont Production

Nouveau jour Réal. Anne Fassio, Julie Lipinski. SND Fictions

En Famille – Série format court de 2017 à 2025

Réal. Thomas Lipmann, Xavier De Choudens, Baya Rehaz, Christelle Raynal, Séverine Bouvier, Maxime Potherat, Jean-Baptiste Pouilloux. Kabo Productions

Demain nous appartient

Réal. Pierre Lex Cote, Anne Fassio, Thomas Lipmann, Marie Vaillant. Telsete

Les radoteurs – Programme court 2' pour «C à vous» Réal. Denis Thybaud. 3e Œil Productions

Scènes de ménages – Série format court de 2012 à 2018

Réal. Karim Adda, Francis Duquet, Olivier Casas. Kabo Productions

Machine & Machinette – Mini-série Réal. Olivier Bennoun. Effervescence Fiction

L'Internat – Équipe B – 10 x 52' Réal. Eric Leroux / Stéphane Malhuret
Gaumont – Leonis – Marathon

Courts métrages, moyens métrages (sélection)

La conquête - 15' Réal. Yannick Privat. Lybre productions

L'heure d'hiver - 20' Réal. Yasmine Benkiran. Les films du Velvet

Trauma Industries - 11' (35 mm) Réal. Jethro Massey. Film Fabric

Les ronds-points de l'hiver - 59' (35 mm) Réal. Laure Thuillier & Louis Seguin. Bathysphère

Aujourd'hui - 30' (16 mm) Réal. Anne-Sophie Rouvillois. Chaz Productions

Les condiments irréguliers - 30' (16 mm) Réal. Adrien Beau. Lovestreams, Agnès B. Prod

Fin de saison - 25' (16 mm) Réal. Claire Duguet & Gilles Bindi. La Luna Productions

Les anges de Port-Bou - 45' (16 mm) Réal. Vladimir Léon. Les films de la liberté

Le Frère - 42' (35 mm) Réal. Julien Darras. PàléFilms & Sofar Productions

Saint-Ouen, San Francisco - 26' (Super 16) Réal. Claude Chamis. Cobalt Films

Vendredi 31 - 16' (Super 16) Réal. Jérôme Debusschere. Roman Production

CLIPS & PUBLICITÉS

La Roche Posay / Toleriane - Réal. Marthe Salier - Mirror mirror
Leerdammer — Réal. Varante Soudjian — Kabo Productions
La force des rêves — Assoc. Laurette Fugain — Pierre Nogueras
BUT — Spots pub — Olivier Bennoun — APRILE
Course contre la mort — Assoc. Laurette Fugain — Pierre Nogueras
Citroën Feel Good — 9 x 1'30 — Yannick Privat — Ilomba
NRJ Music Mobile “Usual Suspects” — Roger Delattre
More than Meets the Eye — Yodelice — Bastien Duval

ÉMISSIONS

Scotch saison 2 — Takt Prod — Canal+ — Conditions du direct
La Matinale — BDM TV — Direct 26'

FORMATION

Stage de montage sur AVID — Courts-On Paris
Formation “Scripte à la télévision” — Courts-On Paris
DESRA — ESRA Paris — Option Image
Baccalauréat Littéraire — Spécialisation Cinéma-Audiovisuel — Nancy