

SCRIPTE

LONGS-MÉTRAGES

JANE AUSTEN A GÂCHÉ MA VIE Long-métrage réalisé par Laura Piani, 2023 (Prod. Les films du Veyrier), *Renfort scripte*

LE RAVISSEMENT Long-métrage réalisé par Iris Kaltenbäck, 2022 (Prod. Mact Films, Marianne prod.)

SENTINELLE SUD Long-métrage réalisé par Mathieu Gérault, 2020 (Prod. Agat Films et Cie)

L'ENFANT RÊVÉ Long-métrage réalisé par Raphaël Jacoulot, 2019 (Prod. TS Productions)

LUCKY Long-métrage réalisé par Olivier Van Hoofstadt, 2019 (Prod. 247 Films)

COURTS-MÉTRAGES

AMELIA STARLIGHT Court-métrage réalisé par Laura Thomassaint, 2024 (Prod. Blue Monday)

FISSURE Court-métrage réalisé par Sarah Lasry, 2024 (Prod. Balade Sauvage)

ROBESPIERRE Court-métrage réalisé par Pierre Menahem, 2023 (Prod. Barberousse)

J'AVAIS UN CAMARADE Court-métrage réalisé par Janloup Bernard, 2021 (Prod. Mauvaise Troupe)

DUSTIN Court-métrage réalisé par Naïla Guiguet, 2020 (Prod. Alta Rocca)

TATOUÉS Court-métrage réalisé par Jean-Baptiste Dusséaux, 2019 (Prod. 1015 prod.)

UN ADIEU Court-métrage réalisé par Mathilde Profit, 2018 (Prod. Apaches films)

SOLEILS BRUNS Court-métrage réalisé par Nicolas Medy, 2017 (Prod. Paradisier Zootrope Films)

RAZDIETSA Court-métrage réalisé par Michael Wahrmann, 2016 (Prod. KinoElektron)

ÉTUDES

- 2014/2018 **Université Paris 8, Saint-Denis**
Master professionnel « Réalisation et Création »
- 2013/2014 **FAMU International, Prague, République Tchèque**
« Academy Preparation Program » en Réalisation
- 2010/2013 **Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Paris**
Licence « Pratique et Esthétique du Cinéma »