

Camille Ganivet



Qualités

Travail en équipe
Facilité d'adaptation
Dynamique & volontaire

Outils

Scripte evolution
CineKlee

Centres d'intérêt

Cinéma !
Voyages
Sport

35 quai de l'Ourcq
93500 Pantin

0620884859
ganivetcamille@gmail.com

Scripte

M'épanouir en travaillant aux côtés d'un.e réalisatrice, main dans la main avec les membres de l'équipe, au service d'un film, telle est ma philosophie.

Expériences professionnelles

Longs métrages / Séries

- 2024-25** **Des Vivants** – Jean-Xavier de Lestrade (6x60 - What's up films)
2024 **Regarde !** – Emmanuel Poulain-Arnaud (Chapka Films)
2023 **Magma** – Cyprien Vial (Dharamsala & Darius Films)
Le Panache – Jennifer Devoldère (Vertigo Productions)
2022-23 **Sambre** – Jean-Xavier de Lestrade (6x60 - What's up films)
2022 **Une Confession** – Hélène Fillières (Albertine Productions)
Tirailleurs – Mathieu Vadepied – partie Sénégalaise (Unité)
2021 **Le Paradis** – Zeno Graton (Silex Film & Tarantula)
La fille d'Albino Rodrigue – Christine Dory (Zadig Films)
2020 **Maria rêve** – Lauriane Escaffre & Yvonnick Muller (Quad)
Le Test – Emmanuel Poulain-Arnaud (2425 Films)
Fluide – Sarah Santamaria-Mertens (10X5' - Kelija & Arte France)
2019 **Les Cobayes** – Emmanuel Poulain-Arnaud (Fluxus Films)
Balle Perdue – Guillaume Pierret (Inoxy Films, Nolita TV & Netflix)
2018 **Les Eblouis** – Sarah Suco (Mon Voisin Productions)
Sibyl – Justine Triet (Les Films Pelléas)
2017 **Le Vent Tourne** – Bettina Oberli (Rita Productions & Silex Films)
Moi, maman, ma mère et moi – Christophe Le Masne (Takami)
La Belle et La Belle – Sophie Fillières (Christmas in July)
2016 **Embrasse-moi!** – Cyprien Vial & Océan (Nolita Cinema)
2015 **Victoria** – Justine Triet (Ecce Films)
Mercenaire – Sacha Wolff (Timshel Productions)
2014 **Diamant Noir** – Arthur Harari (Les Films Pelléas)
2013 **Bébé Tigre** – Cyprien Vial (Dharamsala & Darius Films)
2009 **La Fête des Voisins** – David Haddad (Cinégenie)

Autre

- 2021** **Thermor** – pub – Géraldine Nakache (Quad)
2013 **Aasti** – pub (Les Productions du Désert)
2012 **JToons** – 8 épisodes (Kayenta Production)

Assistante scripte adjointe

- 2010** **Les Hommes Libres** – I. Ferroukhi – (renfort 2 j.) scripte N. Vierny
L'Attaque – A. Pidoux – (renfort 5 j.) scripte E. Bault
2009 **La Princesse de Montpensier** – B. Tavernier – scripte Z. Zurstrassen
2008 **Les Herbes Folles** – A. Resnais – scripte S. Baudrot
2007 **Ca se soigne ?** – L. Chouchan – scripte D. de Gorostazu

Courts métrages

2005-19 50 courts métrages, dont trois Césarisés (2019-2018-2010)

Expériences complémentaires

- 2018-25** Correction concours 1^{ers} tours Femis, Cinéfabrique
2007-24 Interventions à la Cinéfabrique, la Femis, Louis Lumière
2014-17 Trésorière de l'AAFI (asso. anciens élèves Femis et Idhec)
2003-05 Trésorière 'En Tant que Cinéophile' – Paris X Nanterre

Formation

- 2004-07** Femis – département scripte – Félicitations du jury
2000-04 Faculté d'Arts du spectacle – Paris X Nanterre
1999-00 Faculté de Droit – Paris X Nanterre – Deug 1
1999 Bac ES option économie