

Camille Ganivet



Qualités

Travail en équipe
Facilité d'adaptation
Dynamique & volontaire

Outils

Scripte evolution
CineKlee

Centres d'intérêt

Cinéma !
Voyages
Sport

35 quai de l'Ourcq
93500 Pantin

0620884859
ganivetcamille@gmail.com

Scripte

M'épanouir en travaillant aux côtés d'un.e réalisatrice, main dans la main avec les membres de l'équipe, au service d'un film, telle est ma philosophie.

Expériences professionnelles

Longs métrages / Séries

- 2025** *Pirates* – Myriam Gharbi (Georges Films)
2024-25 *Des Vivants* – Jean-Xavier de Lestrade (8x52 - What's up films)
2024 *Regarde !* – Emmanuel Poulain-Arnaud (Chapka Films)
2023 *Magma* – Cyprien Vial (Dharamsala & Darius Films)
Le Panache – Jennifer Devoldère (Vertigo Productions)
2022-23 *Sambre* – Jean-Xavier de Lestrade (6x52 - What's up films)
2022 *Une Confession* – Hélène Fillières (Albertine Productions)
Tirailleurs – Mathieu Vadepied – partie Sénégalaise (Unité)
2021 *Le Paradis* – Zeno Graton (Silex Film & Tarantula)
La fille d'Albino Rodrigue – Christine Dory (Zadig Films)
2020 *Maria rêve* – Lauriane Escaffre & Yvonnick Muller (Quad)
Le Test – Emmanuel Poulain-Arnaud (2425 Films)
Fluide – Sarah Santamaria-Mertens (10x5' - Kelija)
2019 *Les Cobayes* – Emmanuel Poulain-Arnaud (Fluxus Films)
Balle Perdue – Guillaume Pierret (Inoxy Films, Nolita TV)
2018 *Les Eblouis* – Sarah Suco (Mon Voisin Productions)
Sibyl – Justine Triet (Les Films Pelléas)
2017 *Le Vent Tourne* – Bettina Oberli (Rita Productions & Silex Films)
Moi, maman, ma mère et moi – Christophe Le Masne (Takami)
La Belle et La Belle – Sophie Fillières (Christmas in July)
2016 *Embrasse-moi!* – Cyprien Vial & Océan (Nolita Cinema)
2015 *Victoria* – Justine Triet (Ecce Films)
Mercenaire – Sacha Wolff (Timshel Productions)
2014 *Diamant Noir* – Arthur Harari (Les Films Pelléas)
2013 *Bébé Tigre* – Cyprien Vial (Dharamsala & Darius Films)
2009 *La Fête des Voisins* – David Haddad (Cinégenie)

Autre

- 2021** *Thermor* – pub – Géraldine Nakache (Quad)
2013 *Aasti* – pub (Les Productions du Désert)
2012 *JToons* – 8 épisodes (Kayenta Production)

Assistante scripte adjointe

- 2010** *Les Hommes Libres* – I. Ferroukhi – (renfort) scripte N. Vierny
L'Attaque – A. Pidoux – (renfort) scripte E. Bault
2009 *La Princesse de Montpensier* – B. Tavernier – scripte Z. Zurstrassen
2008 *Les Herbes Folles* – A. Resnais – scripte S. Baudrot
2007 *Ca se soigne ?* – L. Chouchan – scripte D. de Gorostazu

Courts métrages

2005-19 50 courts métrages

Expériences complémentaires

- 2007-24** Interventions à la Cinéfabrique, la Femis, Louis Lumière
2018-24 Correction concours 1^{er} tour Femis, 1^{er} tour Cinéfabrique
2014-17 Trésorière de l'AAFI (asso. anciens élèves Femis et Idhec)
2003-05 Trésorière 'En Tant que Cinéophile' – Paris X Nanterre

Formation

- 2004-07** Femis – département scripte – Félicitations du jury
2000-04 Faculté d'Arts du spectacle – Paris X Nanterre
1999-00 Faculté de Droit – Paris X Nanterre
1999 Bac ES option économie