

# KAREN WAKS

06 86 28 50 00

[wakskaren@gmail.com](mailto:wakskaren@gmail.com)

# SCRIPTE

13 rue Charles Bassée  
94120 Fontenay-sous-bois

Carte CNC

2022	LE MYSTÈRE DAVAL	Christophe Lamotte - 90' - (TF1 / Elephant Story)
2022-12	SCÈNES DE MÉNAGE	Francis Duquet, Karim Adda, Xavier de Choudens, Olivier Casas, Luc David - programme court - (M6 / Kabo Productions)
2017	INSOUPÇONNABLE	Christophe Lamotte - 6x52' - (TF1 / Endemol - Léonis)
	COMMISSARIAT CENTRAL ( saison 2 )	Luc David - programme court - (M6 / Thalie Images)
	UN PEU APRÈS MINUIT	Jean-Raymond Garcia et Anne-Marie Puga (21' - Uproduction)
2016	JE SUIS COUPABLE	Christophe Lamotte - unitaire - (France 2 / Id Fictions)
2013	ANIMAL SERENADE	Béryl Peillard ( 38' - Chaz Productions )
2010	LE PETIT POUCKET	Marina De Van - unitaire - (Arte / Flach Film)
	SITU MEURS, JE TE TUE	Hiner Saleem - LM - (MACT Productions)
2009	PROFILAGE	Christophe Lamotte - 3x52' - (TF1 / Beaubourg audiovisuel)
	SUERTE	Jacques Séchaud - LM - (Productions Red Star)
	HERO CORP ( saison 2 )	Simon Astier - 15x26' - ( Comédie / France 4 / Calt Productions )
2008	HERO CORP ( saison 1 )	Simon Astier - 15x26' - ( Comédie / France 4 / Calt Productions )
2007	NE TE RETOURNE PAS	Marina De Van - LM - ( Ex-Nihilo )
	INTRUSIONS	Emmanuel Bourdieu - LM - ( Arcapix )
2006	PRIMROSE HILL	Mikhaël Hers ( 57' - Les films de la grande ourse )
	EN MARGE DES JOURS	Emmanuel Finkiel - unitaire - ( France 2 / 13 Productions )
	RAVAGES	Christophe Lamotte - unitaire - (Arte / Beaubourg audiovisuel)
	NOS JOURS	Olga Baillif (45' - Sunday Morning Productions)
2005	CHARELL	Mikhaël Hers (45' - Les films de la grande ourse)
	J'INVENTE RIEN	Michel Leclerc - LM - ( 31 Juin Films )
	LES SIGNES	Eugène Green ( 31' - Arte / No Film )
	FAITES COMME CHEZ VOUS	Pascal Heylbroeck - 12x52' - ( M6 / Rendez-vous Productions )
	Diverses Émissions	CUISINE-TV
2004	LE PONT DES ARTS	Eugène Green - LM - ( MACT Productions )
	A CORPS DÉFENDANT	Raphaël Etienne (48' - Sensito Films)
2003	LE SILENCE	Orso Miret - LM - ( Sunday Morning Productions )
	WILD SIDE	Sébastien Lifshitz - LM - ( Maïa Films / Lancelot Films )
2002	VARIÉTÉ FRANÇAISE	Frédéric Videau - LM - ( Film oblige )
	DANS MA PEAU	Marina De Van - LM - ( Lazennec Production )

2001	UN AMOUR DE FEMME ( Combats De Femme )	Sylvie Verheyde - collection - ( M6 / Capa Drama )
	LES EX FONT LA LOI	Philippe Triboit - unitaire - ( TFI / Ego Productions )
2000	DÉRIVES	Christophe Lamotte - unitaire - ( Arte / Cauri Films )
	MON MEILLEUR AMOUR	François Favrat ( 30' - Les films du kiosque )
	LE BAISER MORTEL DU DRAGON	Chris Nahon - LM - ( Leloo Productions ), assistante d'Estelle Bault et scripte 2ème équipe
1999	PRESQUE RIEN	Sébastien Lifshitz - LM - ( Lancelot Films )
	LES TERRES FROIDES	Sébastien Lifshitz - unitaire - ( Arte / Agat Films )
1998	LE CHOIX D'ELODIE ( Combats De Femme )	Emmanuelle Bercot - collection - ( M6 / Capa Drama )
	UN POSSIBLE AMOUR	Christophe Lamotte ( 56' - Capharnaïm Productions )
	C'EST PAS MA FAUTE	Jacques Monnet - LM - ( ICE 3 ), renfort-scripte auprès de Florence Bodin-Joyeux
	LE DOUBLE DE MA MOITIÉ	Yves Amoureux - LM - ( LFGD ), renfort-scripte auprès de Florence Bodin-Joyeux
1997	MADELINE	Daisy Meyer - LM - ( Tristar ), assistante de Sylvette Baudrot
	KILLING TIME	Joseph Rezwin - LM - ( Coronado Films )
1996	LES CORPS OUVERTS	Sébastien Lifshitz ( 47' - Lancelot Films )

### **COURTS-METRAGES (Sélection) de 1993 à 2001**

**Victoire de Gilles COHEN / Nuit de nocés d'Olga BAILLIF / J'me souviens plus d'Alain DOUTEY / Ma fille de Gilles MAURIAC / La faute au vent d'Emmanuelle BERECOT / Psy-show de Marina DE VAN / Alias de Marina DE VAN / Mona de Jean-François PERFETTI / Réflexions sur le travail de Christophe CHIESA / Le modèle de Marina DE VAN / Rétenion » de Marina DE VAN / En aparté d'Aline BRECHBUL / Mon chéri, l'escabeau, la dinde et le cabot de Céline MACHEREL / Le réveil de Violaine BELLET / Nuit cyclique de George WALKER / Bien sous tout rapport de Marina DE VAN / La chanson d'Enéida de Vincent MERLIN / Parlez-moi d'amour de Frédérique RIBIS / Vélacité de Raphaël ETIENNE**

### **FILMS INSTITUTIONNELS**

#### Vidéoscop, Nancy

- Avril 95: film pour la promotion du français dans les écoles américaines
- Février 94: film de prestige pour l'Université de Nancy 1
- Novembre 93: film de formation pour l'INRS sur la sécurité dans les entreprises

#### Coup de film, Nancy

- Décembre 93: film pédagogique pour la maternité de Nancy
- Octobre 92, mars 94, septembre 95, février 00: films de formation pour le Ministère de l'Agriculture

### **FORMATION**

1994-97	FEMIS, département scripte (9ème promotion)
1992-94	Licence et maîtrise « Cinéma et Audiovisuel », IECA, Université de Nancy 2
1990-92	DEUG « Culture et Communication », Université de Nancy 2
Juin 90	Baccalauréat A3 « Cinéma et Audiovisuel », Lycée H. Poincaré, Nancy

**Permis B**

**Langues: anglais, espagnol**