

# KAREN WAKS

06 86 28 50 00

[wakskaren@gmail.com](mailto:wakskaren@gmail.com)

# SCRIPTS

13 rue Charles Bassée  
94120 Fontenay-sous-bois

Carte CNC

2024-2012	SCÈNES DE MÉNAGE	Francis Duquet, Karim Adda, Xavier de Choudens, Olivier Casas, Luc David - <i>programme court</i> - (M6 / Kabo Productions)
2023	LES JOURS HEUREUX	Johanna Legrand (18' - Orphée Film)
2022	LES SECRETS DU PAQUEBOT	Christophe Lamotte - <i>unitaire</i> - (France 3 / Authentic Prod)
2021	LE MYSTÈRE DAVAL	Christophe Lamotte - <i>unitaire</i> - (TF1 / Elephant Story)
2017	INSOUPÇONNABLE	Christophe Lamotte - 6x52' - (TF1 / Endemol - Léonis)
	COMMISSARIAT CENTRAL (saison 2)	Luc David - <i>programme court</i> - (M6 / Thalie Images)
	UN PEU APRÈS MINUIT	Jean-Raymond Garcia et Anne-Marie Puga (21' - Uproduction)
2016	JE SUIS COUPABLE	Christophe Lamotte - <i>unitaire</i> - (France 2 / Id Fictions)
2013	ANIMAL SERENADE	Béryll Peillard (38' - Chaz Productions)
2010	LE PETIT POUCKET	Marina De Van - <i>unitaire</i> - (Arte / Flach Film)
	SI TU MEURS, JE TE TUE	Hiner Saleem - LM - (MACT Productions)
2009	PROFILAGE	Christophe Lamotte - 3x52' - (TF1 / Beaubourg audiovisuel)
	SUERTE	Jacques Séchaud - LM - (Productions Red Star)
	HERO CORP (saison 2)	Simon Astier - 15x26' - (Comédie / France 4 / Calt Productions)
2008	HERO CORP (saison 1)	Simon Astier - 15x26' - (Comédie / France 4 / Calt Productions)
2007	NE TE RETOURNE PAS	Marina De Van - LM - (Ex-Nihilo)
	INTRUSIONS	Emmanuel Bourdieu - LM - (Arcapix)
2006	PRIMROSE HILL	Mikhaël Hers (57' - Les films de la grande ourse)
	EN MARGE DES JOURS	Emmanuel Finkiel - <i>unitaire</i> - (France 2 / 13 Productions)
	RAVAGES	Christophe Lamotte - <i>unitaire</i> - (Arte / Beaubourg audiovisuel)
	NOS JOURS	Olga Baillif (45' - Sunday Morning Productions)
2005	CHARELL	Mikhaël Hers (45' - Les films de la grande ourse)
	J'INVENTE RIEN	Michel Leclerc - LM - (31 Juin Films)
	LES SIGNES	Eugène Green (31' - Arte / No Film)
	FAITES COMME CHEZ VOUS	Pascal Heylbroeck - 12x52' - (M6 / Rendez-vous Productions)
	Diverses Émissions	CUISINE-TV
2004	LE PONT DES ARTS	Eugène Green - LM - (MACT Productions)
	A CORPS DÉFENDANT	Raphaël Etienne (48' - Sensito Films)
2003	LE SILENCE	Orso Miret - LM - (Sunday Morning Productions)
	WILD SIDE	Sébastien Lifshitz - LM - (Maïa Films / Lancelot Films)

2002	VARIÉTÉ FRANÇAISE DANS MA PEAU	Frédéric Videau - LM - ( Film oblige ) Marina De Van - LM - ( Lazennec Production )
2001	UN AMOUR DE FEMME ( Combats De Femme ) LES EX FONT LA LOI	Sylvie Verheyde - collection - ( M6 / Capa Drama ) Philippe Triboit - unitaire - ( TFI / Ego Productions )
2000	DÉRIVES MON MEILLEUR AMOUR LE BAISER MORTEL DU DRAGON	Christophe Lamotte - unitaire - ( Arte / Cauri Films ) François Favrat ( 30' - Les films du kiosque ) Chris Nahon - LM - ( Leloo Productions ), assistante d'Estelle Bault et scripte 2ème équipe
1999	PRESQUE RIEN LES TERRES FROIDES	Sébastien Lifshitz - LM - ( Lancelot Films ) Sébastien Lifshitz - unitaire - ( Arte / Agat Films )
1998	LE CHOIX D'ELODIE ( Combats De Femme ) UN POSSIBLE AMOUR C'EST PAS MA FAUTE LE DOUBLE DE MA MOITIÉ	Emmanuelle Bercot - collection - ( M6 / Capa Drama ) Christophe Lamotte ( 56' - Capharnaïm Productions ) Jacques Monnet - LM - ( ICE 3 ), renfort-scripte auprès de Florence Bodin-Joyeux Yves Amoureux - LM - ( LFGD ), renfort-scripte auprès de Florence Bodin-Joyeux
1997	MADELINE KILLING TIME	Daisy Meyer - LM - ( Tristar ), assistante de Sylvette Baudrot Joseph Rezwini - LM - ( Coronado Films )
1996	LES CORPS OUVERTS	Sébastien Lifshitz ( 47' - Lancelot Films )

### **COURTS-METRAGES (Sélection) de 1993 à 2001**

**Victoire** de Gilles COHEN / **Nuit de nocés** d'Olga BAILLIF / **J'me souviens plus** d'Alain DOUTEY / **Ma fille** de Gilles MAURIAC / **La faute au vent** d'Emmanuelle BERCOT / **Psy-show** de Marina DE VAN / **Alias** de Marina DE VAN / **Mona** de Jean-François PERFETTI / **Réflexions sur le travail** de Christophe CHIESA / **Le modèle** de Marina DE VAN / **Rétention** » de Marina DE VAN / **En aparté** d'Aline BRECHBUL / **Mon chéri, l'escabeau, la dinde et le cabot** de Céline MACHEREL / **Le réveil** de Violaine BELLET / **Nuit cyclique** de George WALKER / **Bien sous tout rapport** de Marina DE VAN / **La chanson d'Eneïda** de Vincent MERLIN / **Parlez-moi d'amour** de Frédérique RIBIS / **Vélocité** de Raphaël ETIENNE

### **FORMATION**

1994-97	FEMIS, département scripte (9ème promotion)
1992-94	Licence et maîtrise « Cinéma et Audiovisuel », IECA, Université de Nancy 2
1990-92	DEUG « Culture et Communication », Université de Nancy 2
Juin 90	Baccalauréat A3 « Cinéma et Audiovisuel », Lycée H. Poincaré, Nancy

### **Permis B**

**Langues: anglais, espagnol**