



Audrey Ciaï Ferrand

06 03 61 03 66
ferrand.audrey@icloud.com
NICE - LYON - PARIS
permis B

Membre: LSA - Les Scriptes Associés
et du réseau A.R.T.S
IMDB Audrey Ciaï Ferrand - Scripte

PROFIL

Une expérience multiple et variée
toujours dédiée à l'image.
Curieuse, réactive, j'aime travailler
dans un environnement collaboratif
et relever de nouveaux défis.

SAVOIR FAIRE

Tournage multi caméras
Rapport scripte sur tablette
ScriptE - CineKlee - Suite Adobe -
Suite Office - Sharepoint - Slack -
Xmind - GoodNotes

Anglais niveau C1
Espagnol niveau B2
Allemand niveau A1

INTÉRÊTS

Le photojournalisme, les romans
graphiques, la littérature sociale,
le cinéma social et historique, la
généalogie, le graphisme, les outils
numériques, le saxophone alto, la
randonnée, le ski, la natation.

SCRIPTES CINÉMA - TV FILM

LONGS MÉTRAGES

ON AURAIT DÛ ALLER EN GRÈCE - Nicolas Benamou - Writertz Production - 2023
I AM - Ludovica Musumeci - Candid broads productions - 2023
VALENSOLE - Dominique Filhol - Virginie Films / Noos Pictures - 2022
HYACINTHE - Bernard Mazauric - Torelor films - 2021
EN SOUVENIR DE NOUS - Michel Léviand - Maybe movies
A L'OUEST - Catherine Esway - Aliceleo
BRICE DE NICE - James Huth - Mandarin films - 2nd équipe - *Scripte : Estelle Bault*
NOS AMIS LES FLICS - Bob Swaim - Alicéléo - 2nd équipe - *Scripte: Nathalie Alquier*
DOUBLE ZERO - Gérard Pirès - La petite reine - Assistante - *Scripte: Rachel Corlet*
THE TRANSPORTER - Louis Leterrier - Europacorp. - 2nd équipe - *Scripte : Marie Leconte*
24H DE LA VIE D'UNE FEMME - Laurent Bouhnik - Playtime - Assistante - *Scripte: Sandra Di Pasquale*

TV FILM

ALICE NEVERS (2x45') - Bruno Garcia - Mediawan / 3ème Oeil Story / TF1 - 2024
B.R.I Saison 2 (8x52') - Jérémie Guez / N. Guicheteau - Cheyenne Federation / Canal + - 2024
SHARK WEEK - (BA) - Peter McKeon - AV Longbridge Productions / Orange Films - 2024
NICE GIRLS - Noémie Saglio - Les Films du Kiosque / Netflix - 2nd équipe - 2023
LEGACY - Ed Lilly - SDTA Productions / PENINSULA FILMS - 2nd équipe - 2023
CANNES CONFIDENTIAL (Cannes Police Criminelle) (3x 52') - Camille Delamarre - Isolani Pictures - 2nd équipe - 2022
CARLA RUBENS (2x52') - Bernard Uzan - Galaxy films / TF1
AVOCATS ET ASSOCIÉS (4x52') - Denis Malleval - Son & lumière / F2 - *Scripte Stéphanie Dusart*
FEMMES DE LOI (2x52') - Denis Malleval - Alizés films / TF1 - *Scripte Stéphanie Dusart*

COURTS MÉTRAGES

JEANNE - Delphine BERTRAND - 2024 // **THINNING THE HERD** - Rie Rasmussen - Europacorp. - 2003 // **BLUES STOP** - Alexandre Kyriakidis - Bay vista - 2003 // **LE BALLON PRISONNIER** - Cyril Gelblat - 2002 // **ÂGES INGRATS** - Cyril Gelblat - 2002 // **MADAME PELOPONNESE** - Anne-Sophie Salles - 2000 // **OEIL POUR OEIL** - Pierre Noguéras - 1999

AUTRES EXPÉRIENCES

ASSISTANTE CASTING Longs-métrages
UN BONHEUR N'ARRIVE JAMAIS SEUL- James Huth // LA VÉRITE SI JE MENS! 3 - Thomas Gilou // L'INVITÉ - Laurent Bouhnik // MICHOU D'AUBER - Thomas Gilou
3ème ASSISTANTE MISE EN SCENE Longs-métrages
PREMIÈRE ÉTOILE - Lucien Jean-Baptiste // LE NOUVEAU PROTOCOLE - Thomas Vincent
ASSISTANTE DE PRODUCTION Longs-métrages
BIG KISS - Billy Zane // LE SINGE FUNKY - Gene Quintano
ASSISTANTE DE PRODUCTION TV
EuroNews- Lyon // LC2 - Bénin - Afrique de l'Ouest - 2000-2001
PHOTOGRAPHE INDÉPENDANTE depuis 2009
PHOTO corporate et événementielle - COMMISSION DU FILM // MOVIMENTA // THANK YOU FOR COMING // NARCISSIO // M6 // W9 // TEVA // CAPA PICTURES // TOYOTA // CITROËN...

FORMATIONS

MASTER 2 Gestion information Médiation Documentaire - UPV3 - en cours
MASTER 1 Sciences Humaines et Sociales mention Information Documentation - UPV3 - 2022
LICENCE 3 Sciences de l'Éducation - Université de Rouen Normandie - 2021
WEBDESIGNER - titre professionnel niveau 5 - Greta - Cannes 2017
TECHNIQUES PHOTOGRAPHIQUES - Les Gobelins, l'école de l'image - Paris 2007
TECHNIQUES DE RÉALISATIONS AUDIOVISUELLES - ESRA - Nice 2000