

17 rue de Courcy, 94000 Créteil  
06 79 70 88 16  
[virginiecheval@gmail.com](mailto:virginiecheval@gmail.com)  
36 ans

Virginie CHEVAL  
**Scripte**



### FORMATION

- 2016 Stage de formation à l'application ScriptE sur **Ipad**
- 2015 Stage de formation à l'application Scripte Evolution sur **Ipad**
- 2013 Stage de formation Scripte Télévision et Captation Multicaméra
- 2004-2006 **Conservatoire Libre du Cinéma Français (CLCF) Section Scripte**
- 2002-2004 DEUG Médiation Culturelle et Communication – mention Bien
- 2001-2002 Hypokhâgne
- 2001 Bac série L – mention Bien (options Anglais renforcé et Russe)

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

#### LONGS-METRAGES

- |      |   |   |
|------|---|---|
| 2019 | <b>Les Meilleures</b> de Marion Desseigne-Ravel<br>Avec Lina El Arabi, Esther Bernet-Rollande<br><br><b>Naufrages</b> de Dominique Lienhard<br>Avec Ana Girardot, Igor Van Dessel, Jérémie Elkaïm...  | Tripode Productions / 31 Juin<br><br>Offshore |
| 2018 | <b>Les Petits Flocons</b> de Joséphine de Meaux<br>Avec Joséphine de Meaux, Grégoire Ludig, Gustave Kervern...<br>Festival de l'Alpe d'Huez 2019  | Domino Films                                  |
| 2017 | <b>L'Apparition</b> de Xavier Giannoli<br>Avec Vincent Lindon, Galatée Bellugi...<br><br><b>Le Poulain</b> de Mathieu Sapin<br>Avec Alexandra Lamy, Finnegan Oldfield...  | Curiosa Films<br><br>Pyramide Productions     |
| 2016 | <b>Menina</b> de Cristina Pinheiro  | Mezzanine Films                               |
| 2015 | <b>Cessez-le-feu</b> d'Emmanuel Courcol<br>Avec Romain Duris, Grégory Gadebois, Céline Sallette...  | Polaris Film Production                       |
| 2014 | <b>Les Rois du Monde</b> de Laurent Laffargue<br>Avec Sergi Lopez, Céline Sallette, Guillaume Gouix...  | Mezzanine Films                               |
| 2013 | <b>Party Girl</b> de Marie Amachoukeli, Claire Burger et Samuel Theis<br>Un Certain Regard 2014, Caméra d'or<br><br><b>Qui Vive</b> de Marianne Tardieu<br>Avec Reda Kateb, Adèle Exarchopoulos, Serge Renko...<br>Sélection ACID Cannes 2014   | Elzévir Films<br><br>La Vie est Belle Films   |
| 2012 | <b>Notre Enfance à Tbilissi</b> de Téona et Thierry Grenade<br>Film franco-géorgien tourné à Tbilissi, en Géorgie<br>Festival du film de Rotterdam 2014   | MPM Film                                      |
| 2010 | <b>Les Mouvements du Bassin</b> de HPG<br>Avec Eric Cantona, Rachida Brakni, Joana Preiss...<br>Festival du film de Locarno 2012, sélection officielle<br><br><b>En Ville</b> de Valérie Mréjen et Bertrand Schefer<br>Avec Lola Creton, Stanislas Merhar, Adèle Haenel...<br>Quinzaine des Réalisateurs 2011 | Capricci Films<br><br>Aurora Films            |

#### TELEFILMS

- |      |  |          |
|------|--|----------|
| 2016 | <b>Robin</b> réalisé par Alice Douard - 90' pour Arte<br>Avec Yoann Zimmer, Salomé Richard, Dominique Reymond... | Cinétévé |
|------|--|----------|

## SERIES TV

2019	<b><i>La Révolution</i></b> Série pour Netflix (8x52') Scripte « bureau », prépa des épisodes 3, 4 et 5	John Doe Productions
2018	<b><i>Osmosis</i></b> réalisé par Pierre Aknine Série pour Netflix (8x52') 2 caméras Tournage des épisodes 3 et 4, prépa des épisodes 7 et 8	CAPA Séries
2016	<b><i>Le Nouvel Elysée</i></b> réalisé par Vincent Cappello Série institutionnelle (7x3')	Ipanema
2013	<b><i>Qui conduit ?</i></b> réalisé par Ambarish Manepalli Série pour Orange (8x3')	Screen Addict
2009	<b><i>Litige</i></b> réalisé par Xavier Esnault Série pour Têlénantes (20x13') 2 caméras Ecrit par François Bégaudeau et le collectif Othon	Capricci Films

## COURTS-METRAGES (sélection)

2019	<i>Les Champs Magnétiques</i> , de Romain Daudet-Jahan <i>Les Saisons Sauvages</i> , de Nathalie Giraud	Films Grand Huit Offshore
2018	<i>Lueurs</i> , de Baptiste Debraux <i>Fatiya</i> , de Marion Desseigne-Ravel	White Star Tripode Productions
2017	<i>Avaler des couleuvres</i> , de Jan Sitta Prix Unifrance et Coupe Juliet Berto au Festival de Grenoble	Takami Productions
2016	<i>L'Obsolescence programmée des machines</i> , de Marie-Sophie Chambon	Koro Films
2015	<i>Brahim</i> , de Julien Hérisson <i>Le Monde au balcon</i> , d'Antoine Bailly Grand Prix du Festival d'Aubagne <i>Un Grand Silence</i> , de Julie Gourdain Grand Prix Unifrance du court-métrage <i>Je ne suis pas un cygne</i> , d'Armand Lameloise	Easy Tiger Les Loupiottes Offshore Orok Films
2014	<i>Mariam</i> , de Faiza Ambah <i>Par acquit de conscience</i> , de Maxime Chattam <i>Journée d'appel</i> , de Basile Doganis	Bizibi KG Productions Kazak Productions
2013	<i>Totems</i> , de Sarah Arnold Léopard d'Or au festival de Locarno	Utopie Films
2011	<i>Musique de Chambre</i> , de Julia Kowalski <i>Daniel</i> , de Alexandra Grau de Sola Prix de la Mise en scène au festival Tournez Court <i>Snow Canon</i> , de Mati Diop Mostra de Venise, Festival de Rotterdam	Les Productions Balthazar Aurora Films Aurora Films

## AUTRES EXPERIENCES

2009	Observation du montage de <i>La Rafle</i> , de Rose Bosch
2006	Stage en laboratoire cinéma chez GTC

## DIVERS

Langues : Je suis bilingue en anglais et j'étudie le russe.