

Virginie PRIN
13 rue Robineau
75020 Paris

Tel : 06 82 94 83 52
Mail : virginieprin@yahoo.fr
Née le 20 août 1967

FORMATION

1994/1997 La Femis Département scripte

CINEMA / TELEVISION

2024 LE GANG DES AMAZONES, de Mélissa Drigeard, Cheyenne Fédération
DEMAIN NOUS APPARTIENT, TELSETE

2023 LA MAISON saison 1, 10 épisodes, APPLE TV

2022 LE BONHEUR EST POUR DEMAIN, de Brigitte Sy, Fechner Films
66.5, de Keren Ben Rafael, Sortilèges production, CANAL PLUS (Renfort)

2021 MARION, de Jacques Kluger, OCS 13EME RUE
HAWAII, de Mélissa Drigeard, Marvelous Production

2020 DOLORES, docu-fiction, de Julien Séri, CANAL PLUS
MURDER PARTY, de Nicolas Pleskof, Kazak Productions

2019 ROUGE, de Farid Bentoumi, Les films Velvet

2018 NOTRE DAME, de Valérie Donzelli, Rectangle Productions

2017 DEUX FILS, de Félix Moati, Nord Ouest Production
MME MILLS UNE VOISINE SI PARFAITE, de Sophie Marceau, Les Films du Cap

2016 ALLONS ENFANTS, de Stéphane Demoustier, Année Zéro Productions
OTEZ-MOI D'UN DOUTE, de Carine Tardieu, Karé Production

2015 TANTALE, de Gilles Porte, La Générale de Production

2014 GOOD LUCK ALGERIA, de Farid Bentoumi, Les films Velvet
L'ASTRAGALE, de Brigitte Sy, Alfama Films
UNE HISTOIRE D'AME, de Bénédicte Acolas, CG Cinéma/Arte

2013 L'EX DE MA VIE, de Dorothee Sebbagh, Les films du 24
TERRE BATTUE, de Stéphane Demoustier, Les films Velvet

2012 100% CACHEMIRE, de Valérie Lermancier, Rectangle Productions

2011 MAIN DANS LA MAIN, de Valérie Donzelli, Rectangle Productions

2010 LA GUERRE EST DECLAREE, de Valérie Donzelli, Rectangle Productions

2009 LES MAINS LIBRES, de Brigitte Sy, Mezzanine Films

2008 ADIEU GARY, de Nassim Amaouche, Les Films A4
DANS UN COIN DE LA TETE, de Olivier Séror

2007 SOIT JE MEURS, SOIT JE VAIS MIEUX, de Laurence Ferreira Barbosa, Alma Films
ON M'A VOLÉ MON ADOLESCENCE, de Alain Guiraudie, Les Films du Worso

2005 LE SOURIRE DU SERPENT, de Mama Keïta, Renaissance Production
ENTERREMENT DE VIE DE JEUNE FILLE, de Déborah Saïag, CANAL PLUS

2004 FOON, un film by « les Quiches », B.Pétré, D.Saïag, M.Tard et I.Vitari, ICE 3 Louis Becker

2002 LE FLEUVE, de Mama Keïta, Renaissance Production

2000/01/02 Série DABOX pour MCM

2001 LE VELO DE GHISLAIN LAMBERT, de Philippe Harel, Lazennec (Renfort)

2000 KISS OF THE DRAGON, de Chris Nahon, Leeloo (renfort)

1999 VATEL, de Roland Joffé, Gaumont (stagiaire de Sylvette Baudrot)

1996 ADIOS LA FIN D'UN MONDE, de Nicolas Joffrin, Alba Longa

INTERVENANTE SCRIPTE

2015/2024 FEMIS - CINE-SYSTEME – ESRA - CEFPF

2002/2011 ETTIC (Etudes sur le Terrain des Techniques de l'Image Cinématographique)

2004/2005 EICAR Cherbourg (Ecole Internationale de Création Audiovisuelle et de Réalisation)

1999/2000 Encadrement des étudiants FEMIS, fictions 16 et films de fin d'étude