

Fanny Olivier

06.33.23.81.88

fanny_olivier@orange.fr

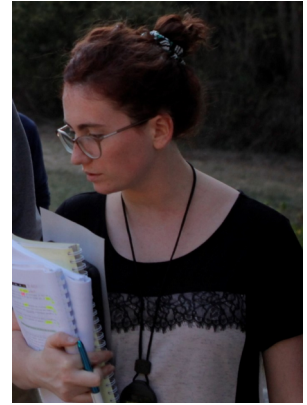
2 rue de Presles

93300 AUBERVILLIERS

autre adresse en

Bourgogne-Franche-Comté

Assistante scripte



Expérience professionnelle

2019	scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , épisodes 99-100 (2x52mn)	Jérémy MINUI	Beaubourg audiovisuel
2019	scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , épisodes 97-98 (2x52mn)	Didier BIVEL	Beaubourg audiovisuel
2019	scripte	série, M6	<i>L'Homme que j'ai condamné</i> (4x52mn) remplacement, partie tournage Paris	Laure DE BUTLER	Beaubourg stories
2019	scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , épisodes 95-96 (2x52mn)	Chris BRIANT	Beaubourg audiovisuel
2019 2018	assistante scripte	série, TF1	<i>Le Bazar de la charité</i> (8x52mn) scripte : Floriane Crépin avec Audrey Fleurot, Josiane Balasko, Gilbert Melki, Antoine Duléry...	Alexandre LAURENT	Quad télévision
2018	scripte	film interactif, ARTE	<i>Ordesa</i> (50mn) avec Carlo Brandt et Melissa Guers	Nicolas PELLOILLE	Cinétévé
2018	scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , épisode 94 (52mn)	Lionel MOUGIN	Beaubourg audiovisuel
2018	scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , épisode 93 (52mn)	Julien HOSMALIN	Beaubourg audiovisuel
2018	scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , épisode 92 (52mn)	Juliette ROUDET	Beaubourg audiovisuel
2018	scripte	court- métrage	<i>Elle s'appelait Baby</i> avec Marie-Christine Barrault et Christian Bouillette	Mélanie LALEU et Baptiste GOURDEN	Nouvelle donne productions
2018	scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , épisodes 85-86-87 (3x52mn) remplacement fin du tournage	Vincent JAMAIN	Beaubourg audiovisuel
2017	scripte	long- métrage	<i>Clément, Alex et tous les autres</i> avec David Mora, Laura Boujenah...	Cheng-Chui KUO	Ciné Forte Maison
2017	scripte	moyen- métrage ARTE	<i>Coqueluche</i> , (47mn) Prix spécial Ciné + au festival du cinéma de Brive Programmation à la Cinémathèque Française, « aujourd'hui le cinéma »	Aurélien PEYRE	Gladys Glover

2017	scripte	court-métrage	<i>The 9 billion names of God</i> en anglais	Dominique FILHOL	Extermittent
2016	assistante scripte	série, TF1	<i>La Mante</i> , (6x52mn) scripte : Floriane Crépin	Alexandre LAURENT	Septembre Productions
2016	scripte	série	<i>Court & dégagé</i> , pilote (6x4mn)	Christian GUERINEL	TéCéMAC
2016	scripte	court-métrage	<i>Wonder</i>	Thierry DETER	L'Heure Bleue
2016	scripte	court-métrage	<i>A nous</i>	Matthieu MAURY	NoMansLand
2015	stagiaire scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , ép. 65-66 (2x52mn) scripte : Floriane Crépin	Alexandre LAURENT	Beaubourg audiovisuel
2015	stagiaire scripte	série, TF1	<i>Profilage</i> , épisode 64 (52mn) scripte : Floriane Crépin	Karim OUARET	Beaubourg audiovisuel
2015	scripte	court-métrage	<i>L'eau qui dort</i>	Coban BEUTELSTETTER	Blackbox
2015	scripte	court-métrage	<i>Roulade</i>	Thibaud RENZI	Elia films
2015	stagiaire scripte	unitaire, France 3	<i>Meurtres en Bourgogne</i> (90mn) scripte : Floriane Crépin	Jérôme NAVARRO	3ème œil story
2015	scripte	court-métrage	<i>A life in time</i> en anglais	Florian DELHORMEAU	
2015	scripte	court-métrage	<i>Rouge</i> en pellicule 35mm	Damien D. RICHARD	
2014	stagiaire scripte	Émission TV, M6	<i>Le Meilleur pâtissier</i> , saison 3	Olivier RUAN	Kitchen Factory et BBC productions

scripte sur d'autres court-métrages de 2014 à 2018

Formation

- 2015 Master d'Histoire du Cinéma à l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne, Mémoire sur la pratique contemporaine du métier de scripte (mention très bien).
- 2014 Licence Pratique et Esthétique du Cinéma (mention bien), à l'Université Paris 1 – Panthéon Sorbonne.
- 2012 C2i (Certificat Informatique et Internet).
- 2011 Baccalauréat littéraire (mention très bien) options cinéma-audiovisuel et histoire des arts, au lycée Louis Pasteur de Besançon.

Anglais - *courant*

Allemand - *notions*

Espagnol - *notions*

Langue des signes française - *en cours d'apprentissage*

Initiation au logiciel de scripte Cine-kee,
utilisation de l'ipad

Titulaire du permis B