Karinne LECOQ
née le 12/03/1974
0612617355 - karinnelecoq@gmail.com

SCRIPTE

Télévision

« **Tout pour la lumière**» 1 session réalisée par Nicolas Herdt - Newen pour TF1 - 2025
« **La rebelle, les aventures de la jeune George Sand** » 4X52' réalisés par Rodolphe Tissot - Siécle Productions pour France2 - 2024
« **Carpe Diem** » 6X52' réalisés par Pierre Isoard - Escazal Films pour TF1 - 2023/2024
« **Nudes** » 4X26' réalisés par Andréa Bescond - Alcatraz films pour Prime Vidéo - 2023
« **Les espions de la terreur** » 4X52' réalisés par Rodolphe Tissot - Tetramédia pour M6 - 2023
« **Demain nous appartient** » **2** sessions réalisées par Thomas lipmann - Telsète productions pour TF1 - 2022
« **Les petits meurtres d'Agatha Christie** » : « Meurtre du 3ème type » & « En un claquement de doigts » 2X90´ réalisés par Emilie Deleuze - Escazal films pour France2 - 2021/2022.
« **Demain nous appartient** » 1 session réalisée par Thomas lipmann - Telsète productions pour TF1 - 2021.
« **Ce que Pauline de vous dit pas** » 4X52' réalisés par Rodolphe Tissot - Gaumont production télévision pour France 2 - 2021.
« **L'absente** » 8X52' réalisés par Karim Ouaret - Escazal Films pour France2 - 2021.
« **Clèves** » film réalisé par Rodolphe Tissot - Avenue B Productions pour Arte - 2020.
« **Meurtre en Berry** » 90' réalisé par Floriane Crépin - Quad Drama pour France3 - 2020.
« **Demain nous appartient** » 1 session réalisée par David Lanzmann, 1 session réalisée par Lionel Chatton, 1 session réalisée par Lionel Delhaye - Telsète productions pour TF1 - 2020.
« **Demain nous appartient** » 2 sessions réalisées par Sébastien Perroy , 1 session réalisée par Sébastien Cirade, 1 session réalisée par Lionel Delhaye - Telsète productions pour TF1 – 2019.
« **La dernière vague** » 6X52' réalisés par Rodolphe Tissot – Kwaï production pour France 2 – 2018.
« **Demain nous appartient** » 1 session réalisée par Thierry Peythieu , 2 sessions réalisées par Jérôme Navarro – Telsète productions pour TF1 – 2018.
« **Les petits meurtres d'Agatha Christie** » : « Le crime de Noël » - 90' réalisé par Rodolphe Tissot – Escazal Films pour France2 - 2017.
« **Les petits meurtres d'Agatha Christie** » : « Le miroir se brisa » & « L'homme au complet marron » - 2X90' réalisés par Rodolphe Tissot – Escazal Films pour France2 – 2016.
« **Ainsi-soient-ils** » saison 3 – 8X52' réalisés par Rodolphe Tissot - Zadig Productions pour Arte – 2014/2015.
« **QI** » saison 3 – 8X26' réalisés par Olivier De Plas – MoneyPenny Productions pour OCS – 2014.
« **Ainsi soient-ils** » saison 2 – 8X52' réalisés par Rodolphe Tissot - Zadig Productions pour Arte – 2013.
« **Tiger Lily** » 6X52' réalisés par Benoit Cohen – Ego Productions pour France2 – 2012.
« **Ainsi soient-ils** » saison 1 - 8X52' réalisés par Rodolphe Tissot, Olivier Pont et Elysabeth Marre – Zadig Productions pour Arte – 2011.
« **La Tueuse** » film réalisé par Rodolphe Tissot – Shilo Films pour Arte – 2009.
« **RIS** » épisodes 5.1 & 5.2 réalisés par Eric Le Roux / épisode 4.15. réalisé par Christophe Barbier – TF1 productions – 2009 (scripte ajointe et scripte 2ème équipe).
« **Nos enfants chéris** » saison 2 - 12X26' réalisés par Benoit Cohen – Shadows Films et Chic Films

pour Canal+ - 2007/2008.
« **Les zygs** » 2X90' réalisés par Jacques Fansten - Studio International pour France2 – 2006.
« **1905** » 90' réalisé par Henri Helman - Kien Productions pour France2 – 2005.
« **Les duettistes** » 90' réalisé par Marc Angelo – Escazal Films – 2000 (assistante de Françoise Thouvenot).

Cinéma

« **Ma France à moi** » de Benoit Cohen - Marvelous productions - 2022
« **5HA** » de Emilie Deleuze - Ex Nihilo - 2022
« **Je ne suis pas un homme facile** » de Eléonore Pourriat – Film invaders pour Netflix – 2017.
« **Sparring** » de Samuel Jouy – Unité de production – 2016.
« **La stratégie de la poussette** » de Clément Michel – Sombrero Productions – 2011/2012.
« **Nos résistances** » de Romain Cogitore – Cinema defacto – 2009.
« **Ensemble nous allons vivre une très très belle histoire d'amour**… » de Pascal Thomas
Les films français - 2ème moitié de tournage – 2009.
« **Les Violette** » de Benoît Cohen - Shadows films – 2007.
« **L'heure zéro** » de Pascal Thomas : assistante de N. Lafaurie - Les films français – 2006.
« **Suzanne et les vieillards** » de Viviane Candas - Gemini Films – 2005.
« **Moi et mon blanc** » de Pierre Yaméogo - Dunia Prod – 2002.
« **Après la pluie le beau temps** » de Nathalie Schmidt - Gemini Films – 2002.
« **Les Baigneuses** » de Viviane Candas - Gemini Films – 2002.
« **Le loup de la Côte ouest** » de Hugo Santiago - Gemini Films – 2001.

Courts métrages

« **Bleu, blanc, gris** » de Sébastien Bardet – Magnétic films – 2014.
« **Avec son p'tit bouquet** » de Stéphane Mercurio pour la collection Canal + - Méroé Films – 2011.
« **Révolution** » de Nadia Jandeau – Sensito Films – 2011.
« **Brushing, politique, etc…** » de Nadia Jandeau et M. Boully-Solaro – Cantina Films et Insolence Productions – 2011.
« **Tourments d'amour** » de Caroline Jules – Sacrebleu Productions – 2010.
« **Tête à tête** » de Virginie Boda – Sacrebleu Productions – 2010.
« **Mémory** » de Florence Gatineau-Sailliant Bex – Méroé films – 2010.
« **Eau forte** » de Lucie Duchêne – Prométhée productions – 2010.
« **Porteur d'hommes** » d'Antarès Bassis – Les films sauvages – 2010.
« **Une pute et un poussin** » de Clément Michel pour la collection Canal+ Sombrero Productions – 2008
« **Bébé** » de Clément Michel - Sombrero Productions – 2007.
« **Des hommes** » de Romain Cogitore - Les Films à 1 dollar – 2007.
« **L'emploi vide** » d'Antarès Bassis - Les films sauvages – 2007.
« **Arrêt demandé** » de Thomas Perrier - Karé Productions – 2007.
« **Soudain ses mains**» d'Emmanuel Gras - Atout Sud Production – 2007.
« **Résistance aux tremblements** » de Olivier Hems - Les films au long cours – 2006.
« **Moi aussi** » de July Hygreck - Roman Productions – 2006 (avec Joëlle Hersant).
« **Le plat à gratin** » de Rodolphe Tissot - La Luna Productions – 2005.
« **Les volets** » de Lyèce Boukhitine - Les fées Productions – 2005.

« **Faux départ** » de Jean-Marc Vincent - Alterego productions – 2005.
« **Avec un grand A** » de Olivier Lorelle - Les films de la Grande Ourse – 2005.
« **Paris-Dakar** » de Caroline Jules - Sacrebleu Productions – 2004.
« **A l'arrière** » de John Mc Ilduff - Capharnaüm Productions – 2004.
« **Pas de cerveau, pas de migraine** » de Rabah Brahimi - O2 Prod – 2004.
« **Psycocose** » de Nadia Jandeau - Baïa Cedez Productions – 2004.
« **Appel d'air** » de Lucie Duchêne - Sacrebleu Productions – 2004.
« **L'âge de raison** » de Myriam Aziza - 17 Productions – 2003.
« **Concerto** » de Romain Cogitore - Alchimiste Productions – 2003.
« **Doux et mou** » de Lucie Duchêne - Sacrebleu Productions – 2003.
« **Touché par la grâce** » de Florent Schmidt - Dog Productions – 2003.
« **Le manian** » de Frédéric Jolfre - LDM Productions – 2003.
« **Adieu Lucy** » de Céline Nieszawer - Iliades et films – 2002.
« **Les jardiniers** » de Antoinette Beatson – Motofilms – 2002.
« **La lettre du Caire** » de Frédéric Jolfre - Bande à part Prod – 2000.
« **Heureuse** » de Céline Nieszawer - Gaïa Films – 2000.
« **Les éléphants de la planète Mars** » de Philippe Barassat - Amour Fou productions – 2000.