

SONDAGE ANONYME : CONDITIONS DE TRAVAIL EN WEB SERIE

ASJS - Mai 2017 -

1	La web série sur laquelle tu as travaillé avait-elle une boîte de production ou plusieurs boîtes de productions ? Si oui, peux tu préciser laquelle/lesquelles ? <i>Il ne s'agissait pas véritablement d'une web-série, mais d'une série de quatre publicités pour Clairefontaine, à destination du web.</i> Il y avait une production, MCLB (Masterclass Luc Besson, c'était un projet dans le cadre de l'école de la cité, les deux réalisateurs de cette série de publicités étant alors étudiants dans cette école)
2	Quel type de programme produit cette boîte habituellement ? Ne sais pas
3	Combien d'épisodes avez vous tourné ? Quelle est la durée d'un épisode ? 4 publicités de 30 à 50 secondes
4	Quelle a été la durée du tournage ? A une ou plusieurs caméras ? Il y a eu quatre journées de tournage (considérées comme quatre demi-journées), avec une seule caméra
5	Avais tu un assistant ? Un stagiaire conventionné ? Non
6	Quel a été le mode de diffusion annoncé ? Réel ? La diffusion a été annoncée uniquement sur le web, ce qui fut en effet le cas
7	As tu été payé ? Déclaré (sur la totalité ou partiellement) ? J'ai été payée et déclarée pour 19.45 heures (+ prime de précarité + indemnité congés spectacle), sur la base de 9,61€ par heure.
8	Quel a été ton salaire par jour ? As tu eu des jours de prépa payés ? Combien ? 9,61€ par heure, peu d'heures étaient comptés dans la journée (19.45 pour 4 jours ; elles étaient considérées comme des demi-journées car nous préparions le matin et ne tournions que l'après-midi) Pas de prépa payée
9	As tu fait beaucoup d'heures supplémentaires ? Payés ? A quel taux horaire ? Nous n'avons pas fait d'heures supplémentaires
10	Y avait-il des postes manquants ? Beaucoup de stagiaires ? Des chefs de poste à tous les postes ? Il n'y avait pas de stagiaires, ni de postes manquant dans mon souvenir (le tournage remonte à juin 2015)
11	As tu autre chose à signaler, concernant les conditions de travail ? Nous étions pour la majorité étudiants, la plupart à l'école de la cité – ou tout juste sortis de celle-ci - excepté moi-même et les personnes de la déco (et les

	comédiens)
--	------------